

Arkivnr: 2018/933-51

Saksbehandlar: Marianne Ose Askvik og Tone Stedal Haugland

**Saksframlegg****Saksgang**

Utval	Saknr.	Møtedato
Utval for kultur, idrett og regional utvikling		24.05.2018

**Prosjektilskot: Kultur-amatør. Fordeling våren 2018****Samandrag**

Føremål med ordninga:

Løyvingane frå ordninga skal stimulere til aktivitet, og sikre innbyggjarar i heile fylket høve til å delta i eit mangfaldig kulturliv, jf regional kulturplan. Kulturpolitikken skal fremje og støtte eit sterkt frivillig kulturliv, og det skal stimulerast til nettverk og samarbeid. Barn og ungdom har spesiell merksemd, og ein ønskjer å stimulere spesielt til at unge sjølv er aktive deltakarar i prosjektet.

<b>Generelt:</b>	
Budsjett 2018:	918 000 kroner
Av desse er øyremerka til prosjekt som gjeld barn og / eller unge:	510 000 kroner
Søknadsfrist 2018:	1.mars og 1.september
Vedtak kriteria:	KIRU 18.01.17: <a href="#">PS 6/2017</a>
Kriteria og informasjon om ordninga:	<a href="#">Informasjon på nettsida:</a>

<b>Våren 2018:</b>	
Tal på søknadar:	45 søknadar
Tal på søknadar som er tilrådd støtte:	30 søknadar
Samla søknadssum:	1 351 062 kroner
Tilrådd fordeling:	516 000 kroner
Av desse er midlar fordelt til prosjekt som gjeld barn og / eller unge:	300 000 kroner

**Fylkesrådmannen sine overordna kommentarar til innstillinga:**

Ut frå føremålet med ordninga og føringane i Regional kulturplan er det sett opp følgjande kriteria som søknadane har vore vurdert opp mot. Ein søknad må ikkje oppfylle alle kriteria, men dess sterkare ein oppfyller kriteria og jo fleire ein oppfyller, desto meir relevant vil søknaden vere for ordninga. Det skal vere føreseielege og transparente søknads- og handsamingsrutinar.

Føljande vedtekne kriteria har vore lagt til grunn for vurderinga av søknadane (ikkje prioritert rekkefølge):

1. I kva grad tiltaket oppfyller satsingar i Regional kulturplan.
2. I kva grad tiltaket bidreg til ei utvikling av kulturlivet i fylket.
3. I kva grad tiltaket har verdi for kulturlivet i større delar av fylket.
4. I kva grad tiltaket er nyskapande og kan ha verdi som pilotprosjekt
5. Om tiltaket kan kopla saman aktørar og stimulere til samarbeid på tvers.
6. I kva grad tiltaket er utadretta.
7. I kva grad tiltaket skil seg tydeleg ut frå ordinær, dagleg drift av ein organisasjon

8. I kva grad tiltaket har støtte i heimkommunen.
9. Kvalitativt nivå på prosjekt og søknad.
10. Gjennomføringsevne og realisme i prosjektet.

I tillegg er søknadar vurdert etter geografisk og sjangermessig fordeling.

I fylkesrådmannens individuelle grunngjevingar (vedlegg 1), er det vist til desse kriteria med nummer.

Det regionale ansvaret gjeld kulturoppgåver som har verdi for heile fylket eller større delar av det. Reint lokale tiltak har kommunane eit ansvar for – spesielt når det gjeld barn og unge. Ein del av søknadene ein handsamar er av meir lokal karakter. Nokre av dei kjem frå tiltak i kommunar med svært låge kulturbudsjett. Men fylkesrådmannen ser det som viktig at vi opprettheld at tiltaka vi støttar skal ha regional karakter, og at mindre lokale kulturarrangement er eit kommunalt ansvar.

Det er mogeleg å løyve midlar til årvisse / jamne tiltak. Slik fylkesrådmannen ser det er det likevel viktig at prosjektmidlar ikkje vert bundne opp til slike tiltak og at aktørane ser på prosjektstøtta som driftstilskot. Søkjar må vere merksam på at dette er prosjektilskot og at søknadene kvart år vert vurdert på nytt opp imot samla søkjarmasse. I denne tildelingsrunda har det vore mogleg å innfri nærmare opptil søknadssum enn i 2016.

**Økonomi:** Tildelinga er i samsvar med budsjett. Tilskotsordningar på kulturfeltet er eit økonomisk verkemiddel og står sentralt i den regionale kulturpolitikken til Hordaland fylkeskommune.

**Klima:** Fylkesrådmannen kan ikkje sjå at dei omsøkte tiltaka har monaleg klimaavtrykk.

**Folkehelse:** [Regional plan for folkehelse 2014 - 2025 - fleire gode leveår for alle](#): Kulturopplevingar har positiv verknad på folkehelsa.

**Regional planstrategi:** Tilskotsordninga er eit av verkemidlane for å følgje opp viktige satsingar i Regional kulturplan 2015-2025 [PREMISS: KULTUR](#).

## Forslag til vedtak

Utval for Kultur, idrett og regional utvikling løyver 516 000 kroner over budsjettpost 400.725.03, slik:

	Søklar	Tilråding
1	1959	20 000
2	ALVERSUND KAMMERKOR	10 000
3	Animert kunst forening	20 000
4	BEKKALOKKET FOTOKLUBB	12 000
5	BERGEN UNGDOMSLAG ERVINGEN	12 000
6	BERGEN UNGDOMSSTORBAND (BUS)	13 000
7	Bergen Vest Seniorteater	10 000
8	Bergen Veteranvogn Klubb	15 000
9	BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK-KFUM	5 000
10	BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK-KFUM	12 000
11	BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK-KFUM	10 000
12	BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK-KFUM	7 000
13	BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK-KFUM	Avslag
14	BJØRGVIN MARKNAD	18 000
15	BRASSWIND	20 000
16	BWS MUSIKK Barbro Wiig Sulebakk	18 000
17	DIVISI	Avslag

18	DRAGEFJELLETS MUSIKKORPS BERGEN	Avslag
19	EIKANGER-BJØRSVIK MUSIKKLAG	Avslag
20	Fjell Brass	15 000
21	FOLKEAKADEMIET HORDALAND	10 000
22	HORDABØ SKULEMUSIKKLAG	Avslag
23	HORDALAND FYLKESLAG AV NFU	28 000
24	Johan Børsheim	10 000
25	KROHNENGEN BRASS BAND	Avslag
26	Kvam herad	15 000
27	LAKSEVÅG BLANDET KOR	Avslag
28	NORSKE SYMFONIORKESTRES LANDSFORBUND	15 000
29	OLE BULL KAMMERKOR	Avslag
30	Osafestivalen	18 000
31	RADIO TAMIL / THEN TAMIL OSAI	Avslag
32	Samarbeidsrådet for tros- og livssynssamfunn Bergen og omegn	35 000
33	SOMMERSTRYK	22 000
34	SONGKORET ALBATROSS	Avslag
35	STIFTELSEN D/S STORD I	10 000
36	Stiftelsen Damsgårdsdagene	Avslag
37	STIFTELSEN FARGESPILL	30 000
38	STIFTELSEN OLE BULL AKADEMIET	Avslag
39	STIFTINGA KYSTSOGEVEKENE	Avslag
40	SUNNHORDLAND KAMMERORKESTER	18 000
41	UNGVEST - BARNE- OG UNGDOMSORGANISASJONENE PÅ VESTLANDET	Avslag
42	UNOF Hordaland	30 000
43	Vestlandske Teatersenter	40 000
44	Voss Jazzskule	18 000
45	Ytre Sogn og Sunnfjord Brass Band	Avslag
	<b>SUM</b>	<b>516 000</b>

Rune Haugsdal  
fylkesrådmann

Per Morten Ekerhovd  
kst. fylkesdirektør kultur og idrett

*Saksframlegget er godkjent elektronisk og har derfor inga underskrift.*

**Fylkesrådmannen, 13.04.2018**

Fylkesrådmannen viser til vedlegg med oversyn over søknadane med grunngjeving til kvar søknad. Dei individuelle grunngjevingane må sjåast som moment i ei heilskapleg vurdering opp i mot kriteria, fylkeskommunen si kulturpolitiske rolle og samla søknadsbunke.