

Skisseprosjekt

BEK

758 /
517

Bakgrunn

BEK ønsker å istandsette sine produksjonslokaler for elektronisk kunst. Målsetningen vil være å sikre bedre arbeidsvilkår for brukerne av lokalene, herunder også skape rom for økt produksjon innenfor kjerneområdet. Dagens lokaler fremstår i dag som lite funksjonelle og anvendbare som produksjonsarealer for elektronisk kunst.

BEK ønsker å optimalisere produksjonslokalene gjennom blant annet å sikre fleksibilitet i arealbruken. Bedre og mer fleksibel arealutnyttelse vil også øke muligheten for synergier mellom de ulike aktivitetene som BEK danner ramme omkring.

Behovsavklaring

I dag oppleves lokalene som lite funksjonelle hverken for de ansatte eller brukerne. Ved renovering ønskes en løsning der kunstnere føler seg velkommen og opplever det som inspirerende å bruke senteret og de ressurser som tilbys.

Det er også ønskelig å forbedre produksjonslokaler og studioer slik at de fremstår som mer attraktive etter dagens standard.

Det usymmetriske lydstudioet er ikke godt nok lydisolert og burde heller vert kvadratisk. Videostudioet burde vert større har ikke behov for lydisolering. I prosjektromsrom brukes til både kunstproduksjon og kurs/møtevirksomhet er det viktig med arbeidsflate på vegg. Dagens løsning har to nærmest like store prosjektrom. Det ytres ønske om å ha et større og et litt mindre prosjektrom.

Lokalene skal også oppleves som en god arbeidsplass for de ansatte.

Det må være mulig å arbeide konsentrert uten for mange forstyrrelser.

I dag opplever de ansatte mye forstyrrelser da det er intuitivt å finne fram i lokalene, da mangel på utsyn og tydelig definert kommunikasjonsareal gjør det vanskelig å orientere seg for besøkende og brukere .

For den nye løsningen må en planlegge et intuitivt romforløp, slik at det er lett å finne frem.

En viktig del av senterets tjenester er rådgivning. Det er ønskelig med et

møterom/skyperom.

Senteret har også et bibliotek som er attraktivt for målgruppen, og senteret ønsker å legge tilrette for å eksponere kunst, og skape helt nye muligheter for formidling.

Byskala: Bergen

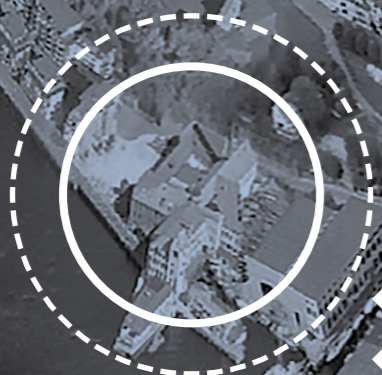
BYENS KULTURARENAER ER UNDER UTVIKLING



BEK

Fellesverkstedet

USF Verftet



Ingen utvikling?



Riving



TV 2 Flytter



Revet



DNS
Utvidelse i 2021

NY

Utvidelse



BiT

NY

Carte Blanche
Utvidelse fra 2018
10720m²



Logen
2017-2019
+1250m²

Kode1
2017
+3000m²



Oppgradering
Oppgradert i 2015
8000m²

Landmark



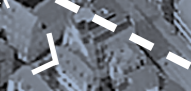
Oppgradering

Grieghallen

Oppgradering
Utvidelse

Fakultet for kunst
i Bergen

Åpning



Byskala: Bergen

KULTURAKSENS YTTERPUNKT



BEK

Fellesverkstedet

USF Verftet



Carte Blanche



Hordaland
Kunstsenter

DNS



Logen



Kode1

Landmark




Grieghallen



Fakultet for kunst
i Bergen

EKSISTERENDE LØSNING

Eksisterende plan

	Kontor/Møterom/Lager (ansatte)	72,2 m ²
	Prosjektrum/studio (brukere)	105,5 m ²
	Fellesareal	62,9 m ²

Dagens løsning har en planløsning med mange rom og uten intuitiv organisering av kontorer og studioer/prosjektrum. Programmet er vevd sammen og gjør det vanskelig å orientere seg/finne fram for brukere. Dagens møterom/bibliotek, gjør det vanskelig å arbeide uforstyrret.



Befaringsfoto



Fellesareal- Bilde 1: Bibliotek, Møterom/Bilde 2: Arbeidsbenk/Bilde 3:Kjøkken/Bilde5: Oppbevaring



Kontor: Bilde 1-4: De ulike arbeidsplassene til de ansatte

Befaringsfoto



Prosjektrom- Bilde 1-2: Prosjektrom1



Prosjektrom2



Studio- Bilde 1-3: Videoredigeringsrom



Studio: Lydstudio

KONSEPT

Åpent aktivt fellesareal + Oppbevaring






Felles kontor + Lukket møte-/skyperom



NY LØSNING

Plan

	Kontor/Møterom/Lager (ansatte)	70,5 m2
	Prosjektrum/studio (brukere)	121 m2
	Fellesareal	39,8 m2

I den nye planløsningen er kommunikasjonsareal/fellesareal lagt rundt den eksisterende heis og toalettkerne i midten av etasjen. Her er etablert en ny kjøkkensone i fellesareal, samt et uformelt møtebord tilknyttet kjøkken.

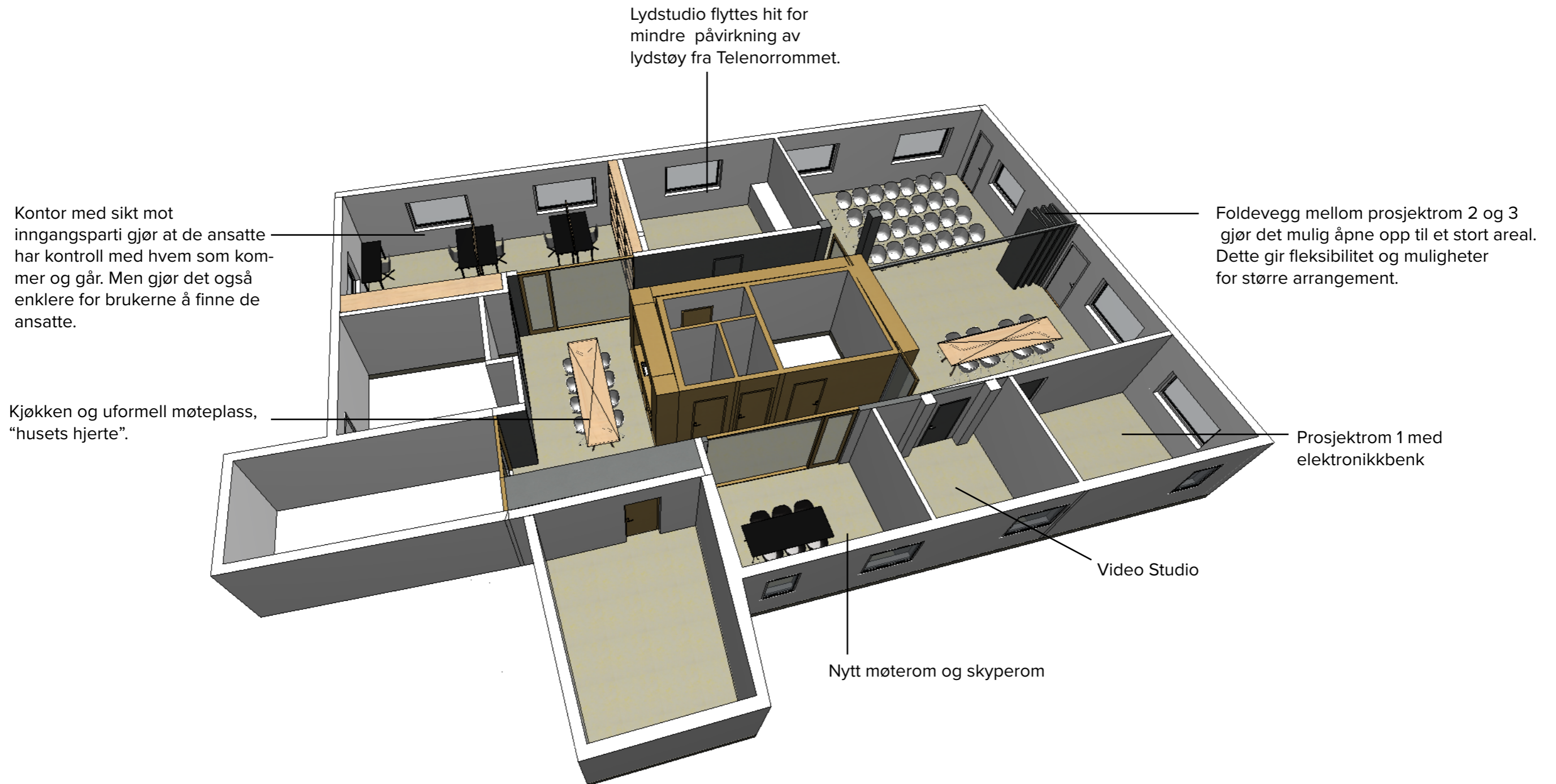
Kontorene er samlokalisert i ny åpen løsning i området hvor de tidligere studioene låg. studioene har nå fått ny alternativ plassering og bygges opp på nytt. Glassvegg mellom kontor/møterom og hovedrom i fellesareal sikrer lys inn i fellesareal. Et nytt møterom med mulighet for å lukke igjen, gjør at en kan holde møter uforstyrret ved mye aktivitet i lokalet. Foldevegg mellom prosjektrum 2 og 3 gjør det mulig å åpne opp til et stort prosjektrum ved større arrangement eller kurs. Den nye løsningen vektlegger i stor grad fleksibilitet i bruk av arealer.



Plan - Inngrep



3D - Oversikt



3D - Fra Inngangsdør



3D - Fellesareal v/ åpen foldevegg



FARGER & MATERIALER

Farger og materialer / Referanser



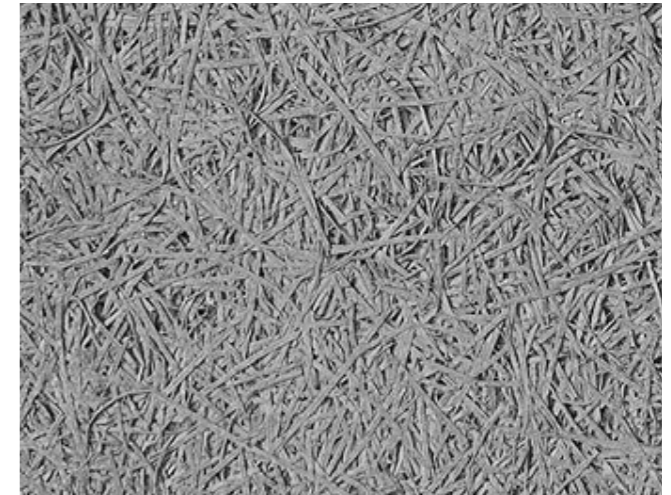
Fast inventar fellersareal:
Valchromat - gul



Gulv: Forbo linolium



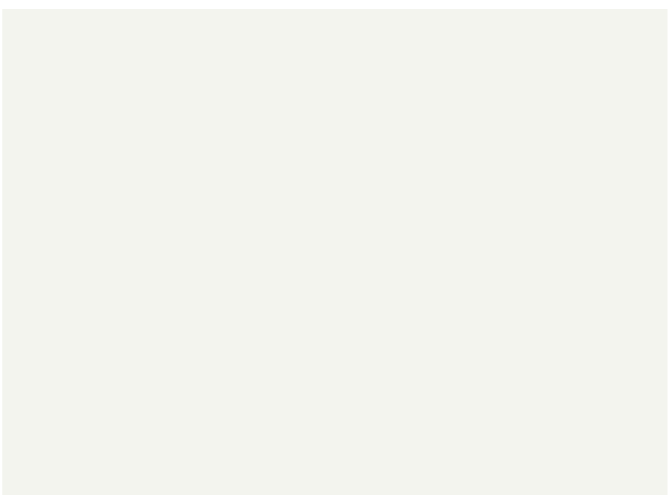
Gulv: Forbo linolium



Himling: Semullit grå



Vegger i fellesareal som støter mot
kontorer/workshops etc. kles med
Bulletin board Linoleum



Vegger Kles med Robustgips/
Ordinær gips og males i lys nøytral
farge



Hyller i hvitpigmentert kryssfiner

Farger og materialer

