VEDLEGG TIL ps Prosjekttilskot : større kulturtiltak. Tildeling 2018

	Søkjar	Prosjektnamn	Om prosjektet (ifølgje søkjar)	Totale utgifter	Søknads -sum	Fylkesrådmannen si grunngjeving	Tilrådd sum
1	**1001 Watt**	"SPOR" - Fjell festning Light Festival 2018	Lysfestivalen setter søkelys på Fjell Festning som historiebærer, kulturminne, kulturlandskap og turområde. På denne tiden av året kan en på festningsområdet og i skogen her oppleve tett på «totalt mørke». Vi jobber derfor like mye med mørket som med lyset. Bevist tilnærmingen i forhold mengde lys og hvordan dette blir brukt for å fremheve mørket er kanskje det som gjør denne festivalen annerledes og helt spesiell. Med bruk av lys og oktober mørke som virkemiddel fremhever vi også festningsområdet og kulturlandskapet omkring på en ny og spennende måte. I år vil vi også prøve å få til et samarbeid med Kulturskolene i Fjell, Sund og Øygarden, elevene lager elementer til det som skal bli en lys-installasjon på festivalen.	997 000	100000	Dette er eit tiltak som har vist god gjennomføringsevne og som utvider med nye samarbeidspartnarar og som klarar å samle støttespelarar frå fleire av kommunane i vest. Dette tiltaket stetter mange av vurderingskriteria, særleg c, e og i.	60000

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

2	**ANTIKK MUSIKK**	Vårserien 2018	Foreningen har planlagt 9 konserter våren 2018: 6 konserter i Museumsserien på den gamle Latinskolen, 1 konsert i Gunnar Sævig Sal på Griegakademiet og 2 Cafèbarokk på Allmuen med jamsession. Museumsserien representerer på mange måter en faglig kjerne i vår virksomhet, og er viktig for vårt kjernepublikum. Konserten på Griegakademiet inngår i samme serie, men er flyttet dit grunnet lån av hammerklaver for anledningen. Cafèbarokk er en blanding av konsert og jamsession med en uformell atmosfære hvor hvem som helst kan bidra. Det blir framført noe repertoar, men for det meste improviseres det over ”standard-låter fra renessanse og barokk. På denne måten ønsker vi å bidra til at improvisasjon igjen finner veien inn i den klassiske musikken.	144 070	4650	Dette er eit tiltak som har fått støtte gjennom andre av våre prosjektstøtteordningar tidlegare. Søknadssum på 4650 kroner representrerer eit for lite prosjekt for denne ordninga. Søknaden vert difor tilrådd avslått.	0

Søkjar			Om prosjektet(i følgje søkjar)	Søknadssum	Fylkesrådm.si	grunngjeving	Tilråding
3	**APAGON AS**	Codeit	Codeit - Et verksted beregnet for barn og unge med det formål å lære dem å designe og bygge programmerbare roboter ved hjelp av LEGO®EDUCATION som allerede er et etablert konsept. Lego har laget et produkt kalt Mindstorms, hvor de gjør det mulig for brukeren å lage sin egen lille robot ved hjelp av motorer, sensorer, hjul, akslinger, tannhjul og andre tekniske komponenter. Det følger med utstyr og apper hvor man kan styre roboten med en PDA, eller en smarttelefon. Deretter er det opp til brukerne selv hvordan de kan bruke roboten til å løse praktiske problemer. Her er det bare fantasien som setter grenser.	277 000	105000	Søkjar har også sendt inn ein søknad i ordninga Prosjekttilskot: kunst og kultur - profesjonell til eit anna verkstadsprosjekt for barn og unge. Det andre prosjektet er tilrådd støtte, då det gjeld film og såleis er meir direkte kulturretta enn prosjektet Codeit.	0

Søkjar		Om prosjektet(i følgje søkjar)		Søknadssum	Fylkesrådm.si	grunngjeving	Tilråding
4	**Babzurda**	Ice Music Festival	Ice Music Festival er nå i år testet ut på Finse. Bakgrunn for dette var å gjøre innholdet i festivalen enda mer spesielt og eksotisk. Årets eksperiment var i liten skala - men ble en kjempe suksess. De trakk publikum fra hele verden; Australia, New Zealand, USA, Argentina og 10-12 europeiske land var representert. Flere internasjonale filmteam deriblant BBC som fulgte festivalen i tre dager. Kort fortalt dreier festivalen seg om is og snø. Instrumentene, konsertarenaen, scene, skulpturene, strukturene, alt bortsett fra musikerne og publikum er av snø og is. Her er en i et fantastisk landskap og en må spille på lag med natur og klima. Neste festival tar sikte på 10 konserter med musikk, lyd, lys og strukturer. Med fokus på "Climate Change"	790 000	100000	Dette er ein særeigen kunstnarleg festival som tidlegare var på Geilo og som no vert flytta til Hordland(Finse). Søknaden stetter vurderingskriteria e, i og k.	50000

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

5	**BERGEN DOMKIRKE SOKN**	Bergen kirkeautunnale 2018	Bergen kirkeautunnale - Festival for kirkekunst og musikk, tilhører Bergen domkirke menighet, ble startet i 2012, og arrangeres hver høst i oktober. Autunnalen er en innovativ scene for kirkekunst og musikk av høy kvalitet, og kombinerer egne arrangement med varierte samarbeidsproduksjoner. Målgruppen er publikum i alle aldre fra hele fylket, samt fagmiljøet i hele Bjørgvin bispedømme. Bergen Kirkeautunnale forvalter og viderefører den kirkemusikalske arven, samtidig som den initierer og løfter frem innovative prosjekter og nye uttrykk i alle sjangre. Samarbeidsprosjekter er en viktig del av festivalen, i år med sterke bidrag fra bl.a. Bergen Filharmoniske Orkester, BIT20, Bergen Barokk, Edvard Grieg Kor og Norges korforbund.	2 309 650	75000	Denne festivalen har eit høgt kvalitativt program, og har med dette regional interesse og verdi. Festivalen har utvikla seg svært positivt, og har eit breitt samarbeid med ulike andre kunst- og kulturmiljø. Festivalen har utvikla seg til å verte den framste innan kyrkjeleg musikk i Hordaland. Dei stetter særleg kriterium 5, 9 og 10.	50000

6	**Bergen kommune, Enhet for kultur-formidling og deltakelse**	Scenedrøm	Scenedrøm-prosjektet skaper inkludering og samarbeid mellom utøvere med ulike forutsetninger og innen ulike uttrykksformer gjennom arbeid med en forestilling hvor utøvere med og uten utviklingshemming innen blant annet dans, teater og sang deltar. I tillegg til inkludering gjennom samarbeid på tvers av utøvergrupper tar prosjektet sikte på gi et bedre tilbud til høytfungerende utøvere med utviklingshemming – både ved å tilby eksisterende utøvere nye og større utfordringer, og ved å legge til rette for økt deltakelse i kulturaktiviteter for personer som i mange tilfeller faller mellom to stoler mellom ordinære og tilrettelagte tilbud. Prosjektet bygger på en samarbeidsmodell som vil kunne ha overføringsverdi til nye inkluderende prosjekter.	1 355 000	200000	Dette tiltaket støtter godt opp under HFk si satsing på inkludering og eit kulturliv for alle, slik det er prioritert i regional kulturplan. Det er relevant for HFK å støtte dette prosjektet no i utprøvingsfasen for å kunne prøve ut ein modell og få erfaringar som kan kome også andre til gode. Tiltaket stetter særleg vurderingskriteria a, b, e og g. Pilotprosjekt.	70000

7	**BOREALIS**	Borealis Ung Komponist 2018/19 mentorprogram og turné	Borealis Ung Komponist 2018/2019 er et ett-årig mentorprogram for unge komponister fra Vestlandet, som inkluderer urpremiere av de nye verk på Borealis 2019 og etterfølgende turné i fylket. Mentorprogrammet tilbyr fire komponister tidlig i deres karriere workshops med de erfarne norske komponistene Maja Ratkje og Øyvind Torvund, og amerikanske Jessie Marino og canadiske Jennifer Walshe. I tillegg vil de få jobbe tett med strykekvartetten Rosella, og bli oppfordret til å tenke stort og gjerne utfordre det klassiske konsertformatet. De fire komponistene utfordres til å jobbe mot en konsert i et spesifikt lokale, hver med et verk av 10-15 min. varighet, og urpremiere på Borealis, og vil deretter spilles i Odda, Øystese, Fjell og Voss.	530 000	140000	Dette er eit tiltak som kan vere viktig for utviklinga av ny samtidsmusikk, og koplar nye talent med erfarne komponistar. Borealisfestivalen får driftsstøtte frå HFK, og fylkesrådmannen ser det som positivt at dei aktivt tek del i utviklinga av unge komponistar. Resultatet skal også turnere i fylket. Søknaden stetter særleg vurderingskriteria b, c og e.	60000

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

8	**Brit Bøhme**	Respectare	Søknad prosjektstøtte med felles prosjekt, ”RESPECTARE” ("Respekt" fra latin "respectare" ¬– å se om igjen.) Kunstnere: Grethe Unstad, Anne Knutsdatter Wille og Brit Bøhme Ved utstilling på Christinegaard vil vi ta utgangspunkt i det nære og hvordan dagliglivets omgivelser virker inn på våre visuelle valg og uttrykk. Ved å fokusere på detaljer, ønsker vi å få det trivielle til å bli det spesielle. I sum kan dette sies å handle om respekt, det å være til stede i sitt eget liv, i egne omgivelser. Vi jobber med maleri, tegning, foto, og objekter. Uttrykksformen spenner fra det figurative til det abstrakte, fra små intime formater, til store romlige arbeider. Gjennom felles utstillinger og samarbeid vil vi utforske våre omgivelser.	364 000	30000	Dette stetter ikkje i høg nok grad kriteria i denne ordninga, særleg når det gjeld storleik og kriteria d og g, til å verte prioritert. Søknadssum er også låg for denne ordninga.	0

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

9	**EIKANGER-BJØRSVIK MUSIKKLAG**	Deltaking i Europamester-skapet for brassband 2018	Eikanger-Bjørsvik er som regjerende Europamester 2017, invitert til å delta i Europamesterskapet for brassband i Utrecht, Nederland 4.-5. mai 2018. Eikanger-Bjørsvik har deltatt i Em 21 ganger tidligere, og har imponerende 3 første, fem andre og to tredjeplasser som beste resultat! I år har Eikanger-Bjørsvik mulighet til å bli dobbelt europamester. Det er alltid en glede å få representere nasjonen i et EM, men medaljen som vinnes har en bakside: økonomi. Turen til europamesterskapet krever midler langt ut over det et amatørensemble har i budsjettene sine - og siden vi er akkurat amatører - faller vi også mellom to stoler når det gjelder de statlige reise og representasjonsmidlene.	590 000	60000	Det er no oppretta ny tilskotsordning for elitekorps, og for reisestøtte til meisterskap. Søknaden vert difor ikkje priortiert i denne ordninga.	0
10	**Espen Selvik**	Ting-festivalen	I 2014 og 2015 vart det skipa til konsertar og seminar i Nordhordland og Gulen med stor suksess, mange menneske kom til konsertar med Arve Tellefsen, Einar Steen-Nøkleberg og unge songarar og musikarar frå Sogn og Fjordane og Hordaland. Konsertar i Knarvik, Eivindvik og Sandnes i Masfjorden hausta lovord. Einar Steen-Nøkleberg og Espen Selvik ynskjer å lage ein Ting-festival som har som tema kulturarv frå regionen sett inn i dagens samanheng.	90 000	25000	Både søknadssum og totalbudsjett er lågt for denne ordninga. Denne ordninga er, slik det er omtala i kriteria og innretting, for tiltak av ein viss storleik.Det vert difor tilrådd avslag.	0

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

11	**Fortidsminne-foreningen Hordaland**	"Kvinnene i Loftet" - eit lyriskmusikalsk verk knytt til Finnesloftet på Voss	Vi søkjer om økonomisk tilskot til "Kvinnene i Loftet" - eit lyriskmusikalsk spel knytt til Finnesloftet på Voss. Vi møter fire kvinner som ein gong levde på Finne og som alle hadde eit forhold til Finnesloftet. Spelet tek til under svartedauden, og handlinga tek oss etterkvart til vår nære fortid. Finnesloftet er del av ein nasjonal arv med svært høg verdi. Tiltaket er viktig del av eit større arbeid for å gjere loftet tilgjengeleg og ope for alle. I 2019 er det 25 år sidan spelet ble vist i Finnesloftet, og spelforfattar Signe Seim fyller 90 år. I tillegg til spelet, skal det gjennomførast undervisningsopplegg for skulane og mellomalderaktivitetar på uteområdet. Tiltaket har ei solid lokal forankring.	735 000	100000	Finnesloftet er eit særeige kulturminne med nasjonal tyding, og det er positivt at det no vert teke meir i bruk. Tiltaket stetter særleg kriteria b, g og j.	50000

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

12	**FRI - FORENINGEN FOR KJØNNS- OG SEKSUALITETS-MANGFOLD**	Regnbuedagene i Bergen- Pride Park	Pride Park er en utendørs kultur,- og musikkfestival som arrangeres i tilknytting til Regnbuedagene i Bergen, og har som hensikt i å synliggjøre og løfte skeiv kultur, og være en en arena hvor publikum kan tilegne seg kunnskap om lhbti-tematikk. Som en åpen og gratis park skal Pride Park være en trygg og sosial arena for alle mennesker, uavhengig av hvilke normer man bryter. Parken er på 4000m2 og byr på ulike kulturelle opplevelser som konserter, teaterforestillinger, debatter og quiz, og har både mat,- og drikkeservering. Parken skal også være en kunnskapsarena, og byr på over 40 stands fra ulike organisasjoner og politiske partier. Det forventes mellom 20 - 25 000 deltagere.	1 503 500	250000	Søkjar fekk støtte frå HFK til fjorårets arrangement. Dei søkjer ein høgare sum i år, ut i frå at arrangementet er skalerast noko opp frå i fjor. Dette er eit tiltak som fremmer mangfald og likeverd og stetter elles særleg vurderingskriteria e, f, og g.	85000

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

13	**HARALDS-PLASS VENNER**	Kunstterapi	Kunstterapi i sykehus kan åpne for en helt ny rolle for kunsten. Ved hjelp av ny teknologi kan digitalisert kunst rammes inn på vekk som et stillbilde likt et maleri. Prosjektet samarbeider med KODE, Samsung Norge og Kunst og musikk fakultet ved UiB. Fagfolk plukker ut kunst fra et digitalt arkiv som pasientene kan velge fra. Utstyrskostnadene vil være betydelig redusert fordi Samsung vil være samarbeidspartner. Her tenker vi oss at prosjektet realiserer kunstterapi montert i 50 nye ensengsrom innen utgangen av 2018. Kjøp av utenlandsk kunstterapiekspertise (3 mndr. engasjement) er finansiert av andre gavemidler. Dette er et pionerprosjekt innen kunstformidling som kan gi helsegevinst.	0	100000	Fylkesrådmannen ser dette som eit terapiprosjekt som går føre seg på sjukehus og som i hovudsak bør finansierast av helserelaterte midler.	0

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

14	**Harding Puls**	Katalogen Harding Puls 53	Katalogen vil vise ein tverrfagleg samansetning av 53 kunstnarar med tilknyting til Hardanger. Den vil synleggjere mangfaldet av kunstnarar innan alle fagfelt og deira virke både i regionale, nasjonale og internasjonale samanhengar. I publikasjonen presenterer kunstnarane sitt kunstnarlege virke med eigne ord, eller dei har levert omtale som andre har skrive om dei. Målet er å gje publikum ei forståing og ein innfallsport til kunstnarane sitt arbeid og med ei utjeving i Harding Puls sitt 25. driftsår. Katalogen vert på ca 160 sider og 22 x 22 cm. Opplag på 2000.Trykt på matt papir.	336 000	75000	Det er tidlegare(-17) søkt om 50 000 kroner til dette føremålet i ordninga Prosjektstøtte: kunst og kultur - profesjonell. Det vart då løyvd 30 000 kroner. Denne nye søknaden er om same prosjekt og dei søkjer no om ein endå høgare sum frå HFK. Fylkesrådmannen ser den førre søknaden som HFK si endelege støtte til dette tiltaket og tilrår difor avslag no.	0

Søkjar			Om prosjektet(i følgje søkjar)	Søknadssum	Fylkesrådm.si	grunngjeving	Tilråding
15	**Harding Puls og Hardanger kunstlag**	ODDArT 2018	Det skal myldra av kunstuttrykk både inne i butikkvindaugo og tomme lokale og ute i gågata og området opp til Sentralbadet Litteraturhuset. Visuell kunst av ulike slag samt musikk og opplesing er stikkorda. Me samlar kunstnarar som har tilknyting til alle delar av Hardanger og me inviterer andre kunstnarar utanfrå. Spesielt inviterer me gjestekunstnarane som har opphald i Hardanger på denne tida. Målet er at publikum kan dra til ein stad i Hardanger for å oppleva ei samla mønstring av eit vidt spekter av kunst- og kunstnarar over 3 dagar. Born og unge får eigne opplegg både på førehand og under ODDArT-dagane både på fritid og i skulesamanheng.	426 000	100000	HFK mottok søknad om støtte på 50 000 kroner til dette tiltaket haust 2017. Dei søkjer no om ytterlegare 50 000 til arrangementet generelt og 50 000 til skuleprosjekt. Fylkesrådmannen ser den førre søknaden som HFK si endelege støtte til dette tiltaket og tilrår difor avslag no.	0

16	**KODE KUNST-MUSEER OG KOMPONIST-HJEM**	Edvard Grieg Internasjonale Piano-konkurranse	Edvard Grieg Internasjonale Pianokonkurranse arrangeres av Troldhaugen/KODE med betydelig støtte fra Stiftelsen Kristian Gerhard Jebsen, og er en stor internasjonal klavermønstring med pianister på internasjonalt toppnivå. I 2018 arrangeres konkurransen for fjerde gang i Bergen, og HFK har i 2012, 2014 og i 2016 støttet en konsertturné i fylket for deltakere som ikke går videre fra første runde. Prosjektet gir en synlig regional forankring av et stort musikkarrangement i Bergen, konsertmuligheter for deltakerne, og førsteklasses konserter i regionen. Arrangørstedene i 2018 er Kabuso i Øystese, Valestrand kulturkyrkje i Sveio, Erdal kirke på Askøy, Musikkens Venner Nordhordland (Knarvik kyrkje) og Oseana i Os.	172 000	147000	Det er positivt at denne velrenomerte internasjonale pianokonkurransen no har sitt sete i Edvard Grieg museum og i Hordaland. Det er også svært positivt av dei skipar turnéar til ulike stader i fylket for dei deltakande pianistane. Det er betydlege private midlar som vert gitt til denne konkurransen, og budsjettet som her er oppgitt gjeld berre denne turneen i fylket. Tiltaket stetter særleg kriteria b,d og i.	95000
17							

Søkjar		Om prosjektet(i følgje søkjar)		Søknadssum	Fylkesrådm.si grunngjeving		Tilråding
18	**KRAFT Bergen AS**	INVITERT 2018-2019	KRAFT Bergen søker midler til å utvikle formidlingsopplegg i forbindelse med INVITERT 2018, og til utvikling av utstillingen. Ideen bak utstillingskonseptet INVITERT er utformet av kurator Kirsti van Hoegee på KRAFT Bergen. Hvert år vil en kunstner fra Norge bli invitert til å stille ut i Galleriet. Den inviterte kunstneren inviterer så en nordisk kunstner som han/hun ønsker å samarbeide med. Duoutstillingen produseres av kunstnerne i dialog med kurator, og KRAFT vil arbeide mot en visning av utstillingen i hjemlandet til den nordisk kunstneren i etterkant av utstillingen på KRAFT. Utstillingen vil ha et solid formidlingsopplegg for publikum og skoler.	100 000	25000	Kraft får noko driftsstøtte frå HFK, og dette ligg tett på driftsoppgåver. Søknadssummen er også noko låg i denne søknadsordninga.	0

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

19	**KROHNENGEN BRASS BAND**	KBB inspirasjons-motivasjons og talentutviklings-program	Krohnengen Brass Bands inspirasjons-motivasjons og talentutviklingsprogram består av sosiale og kompetansehevende prosjekter - KBB hospitant, solistkonsert, KBB sit-in og KBB UNG - som utvikler, inspirerer og styrker motivasjonen til skolekorpsmusikanter, slik at de spiller lengst mulig i eget korps. Dette arbeidet er også viktig for vår egen rekruttering. I en tid da skolekorpsbevegelsen er på vei tilbake i hele landet, ser vi det som svært viktig å fortsette vårt målrettede arbeid mot skolekorpsmusikanter i regionen. Korpsbevegelsen er vel verd å ta vare på, ikke bare pga. 17. mai, men fordi den tilbyr unge en unik kombinasjon av musikkopplæring, danning og sosialt samvær på tvers av alder, kjønn, etnisitet og sosial bakgrunn.	412 000	100000	Dette er ein søknad innan eit felt det har vore fleire søknadar frå dei siste år. Dette kan vere positivt kompetanseoverføring, med fylkesrådmannen ser ikkje at dette er eit felt fylkeskommunen skal støtte gjennom prosjektstøtte til enkeltkorps. Midlane frå HFK til slike tiltak kanaliserast i hovudsak gjennom Norsk Musikkkorpsforbund. HFK har i tillegg nettopp etablert ny søknadsordning for elitekorps.	0

20	**Kunstgarasjen**	Utvikling av metode for å få kunst inn som grunnpremiss for reguleringsarbeid .	Dette er et pilotprosjekt for å teste ut en metode for å integrere kunst i byrom fra en tidlig fase av byutvikling. Vi vil teste ut metoden i arbeidet med ny reguleringsplan for deler av K14 i Vågsbunnen. Arbeidet vil utarbeides i samarbeid med Arkitektstudio Elfrida Bull Bene AS som jobber med reguleringsplanen. Arkitekten vil være middelet for å synliggjøre kunstens rolle og betydning. Vi jobber for balanserte kunstuttrykk som speiler vår tid. Rikdom i kunstuttrykk og i materialer vektlegges. Gjennom denne metoden vil vi vise at det er en styrke for planer å integrere kunst tidlig fremfor å ”smykke” byrom med noe mer tilfeldig mot slutten av en formingsprosess – da vil heller ikke kunsten fremheve en helhet eller utspille seg politisk	450 000	150000	Fylkesrådmannen ser dette som i første omgang eit kommunalt ansvar, og det trengs evt ei klårare kommunal forankring for at HFK skulle gå inn med ei evt støtte til dette prosjektet.	0

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

21	**Kunstgarasjen**	Online-galleri og nettside	Kunstgarasjen representerer en stor gruppe profesjonelle kunstnere i Hordaland. For å formidle deres kunst er vi helt avhengig av en god digital plattform og søker med dette om midler til nettside og online galleri. Gjennom en satsing på online galleri vil vi vise ambisjonene våre om å satse høyt og satse på nye formidlingsarenaer. Ved å utvikle et online-galleri vil vi kunne promotere lokale kunstnere i et større kunstmarked. Nedslagsfeltet til våre medlemmer vil bli mye bredere. I tillegg til at galleriet i seg selv har en stor verdi vil en annen viktig og avgjørende faktor være at Hordalandskunstnerne blir satt i sammenheng med inviterte internasjonale kuratorer og deres nettverk.	450 000	150000	Organisasjonen VISP har gjennom Kunstguide.no jobba med liknande og har ulike erfaringar med dette. Fylkesrådmannen saknar ei vurdering av erfaringar frå liknande tiltak. HFK har løyvd KUP-midler til oppbygging av Kunstgarasjen si verksemd (2016 / 18), og ser ikkje å kunne prioritere ytterlegare støtte til oppbygging av nettside som eige, spesifikt tiltak.	0

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

22	**Kvam kulturskule**	Bornas verdsdag Hardanger	Bornas Verdsdag Hardanger er ein eindags familiefestival der ein møter kulturuttrykk frå mange verdshjørner, gjennom song -, musikk- og danseverkstadar, konsertar og utstillingar. Verkstadane tilpassast ulike aldersgrupper og er lagt opp til at born og vaksne kan gjere noko saman, rettleia av profesjonelle utøvarar. Sanseinntrykk som synet av dekor og lukt/smak frå den internasjonale matmarknaden, bidreg til ei heilskapleg opplevinig av "reisa". Ein viktig del av førarbeidet er samarbeid og samhandling på tvers av etablerte relasjonar. Å skape noko saman er ein uvurderleg måte å komme kvarandre nærare på. Tilbodet er gratis og skal opne dørene for nye publikumsgrupper, ikkje minst for dei nye familiane i regionen vår.	306 000	30000	Det søkjast her om ei støtte som er noko låg i denne ordninga, og fylkesrådmannen vurderer ikkje dette tiltaket til å stette vurderingskriteria tilstrekkeleg til å verte prioritert. Dette gjeld sørleg kriteria c og d.	0

Søkjar			Om prosjektet(i følgje søkjar)	Søknadssum	Fylkesrådm.si	grunngjeving	Tilråding
23	**LARS OVE SELJESTAD**	JERNROSA Politisk Litteraturfestival	JERNROSA vil vera ein festival for den litteraturen som tar stilling i samfunnsdebatten. JERNROSA ønsker å utvikla og utvida den demokratiske samtalen i samfunnet vårt gjennom å bidra til å fremma litteratur av høg kvalitet som ingen andre norske litteraturfestivalar tar ansvar for. Ei særleg oppgåve for JERNROSA er å bidra til å fremma og synlegjera den sosialt medvitne litteraturen som blir skriven ut frå eit nedefråperspektiv, tidlegare refert til som ARBEIDARLITTERATUR. JERNROSA ønsker å undersøka om det framleis er mulig å skriva fram ein slik litteratur i dagens Norge. Overskrifta på årets festival er difor: ARBEIDARLITTERATUR FOR DET 21. HUNDREÅRET? - UTFORDRINGAR OG MULEGHEITER, med undertitlane PREKARIAT og UTANFORSKAP.	497 400	50000	Seljestad er sjølv ein anerkjend forfattar og har også tidlegare arrangert slike festivalar. Denne har ein noko annan profil enn Littertursymposiet i Odda og vert difor eit supplement til dette. Prosjektet stetter godt fleire av vurderingspunkta, særskild bygger det opp under regional kulturplan sitt satsingsområde Demokrati og kulturkritikk.	30000

24	**Litteratur-huset i Bergen**	Bergen internasjonale litteraturfestival, LittfestBergen	Litteraturhuset i Bergen har som ambisjon at Bergen i løpet av en tiårsperiode skal bli en by med et levende og fullverdig internasjonalt litteraturtilbud både innenfor skjønnlitteratur og sakprosa. Som et stort og viktig steg for å nå dette målet skal vi arrangere en litteraturfestival i 2019. Det store sakprosaprogrammet og den store andelen av internasjonale forfattere vil gjøre at Bergen internasjonale litteraturfestival skiller seg ut fra andre, norske litteraturfestivaler. Det vil også være et betydelig program for barn og unge knyttet til festivalen. Vi skal bruke 2018 på å planlegge og designe festivalens format og profil, i tillegg til å kuratere programinnholdet for den første festivalen.	1 681 995	200000	Fylkerådmannen ser denne festivalen som ei god vidareutvikling av Litteraturhuset si verksemd. Festivalen er godt forankra i ein stødig organisasjon og bygger vidare på gode erfaringar frå den årlege sakprosafestivalen. Tiltaket stetter særleg kriteria d,i og j. Denne søknaden gjeld førebuing og planlegging av festivalen som vert arrangert for første gang i februar 2019. Det er søkt om auke i driftsløyvinga til Litteraturhuset 2019 grunna denne festivalen.	100000

Søkjar		Om prosjektet(i følgje søkjar)		Søknadssum	Fylkesrådm.si	grunngjeving	Tilråding
25	**MARIANNE JUVIK SÆBØ**	Northern Lights	Se for deg at du kommer inn i en konsertsal hvor du blir omgitt av naturlyder. Lyset slukkes og scenens bakvegg fylles av magisk nordlys og spektakulære bilder av norsk/nordisk natur. Det hele blir akkompagnert av nykomponert storslått orkestermusikk og elektronika/band sammen med en enslig sopranstemme. En reise som både musikalsk og visuelt spenner fra det monumentale til det skjøre og hvor det visuelle og det musikalske er likeverdige element. Denne opplevelsen ønsker jeg å gi publikum gjennom konsertforestillingen Northern Light. Urfremføring i Grieghallen 1. februar 2020 Eilif Stene foto Jørn Lavoll, hovdkomponist/arrangement Marianne Juvik Sæbø, sanger, kunstnerisk leder, komposisjon	1 442 164	60000	Fylkesrådmannen ser ikkje at dette prosjektet skal prioriterast i denne ordninga då det ikkje stetter tilstrekkeleg særleg kriteria b og d.	0

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

26	**MEVATNE AS**	Livreddaren	Med bokprosjektet «Livredderen» vil vi få frem viktige verdier fra fortiden for å hindre at de går tapt for fremtiden. Hovedpersonen i boken er en sentral – men i dag dessverre lite påaktet – skikkelse fra Norgeshistorien: Den gamle norske spælsauen. Gjennom tusener av år var denne sauen en av våre viktigste følgesvenner og en forutsetning for at vi kunne overleve langt her oppe i nord. Den ga kjøtt å spise og ull som varmet gjennom høststormer og vinterkulde. Den beitet og ga form til det fantastiske, åpne kulturlandskapet som er i ferd med å forsvinne. Gjennom «Livredderen» vil vi sette søkelyset på hva vi er i ferd med å miste av unike ullkvaliteter og genmateriale, samt det finmaskede samspillet mellom dyr, menneske og landskap.	403 800	93000	Dette er viktig kulturhistorisk dokumentasjon, og søkjar har gode partnarar i musea. Tiltaket stetter særleg vurderingskriteria b,d og g.	35000

27	**NY MUSIKK BERGEN**	Lydskulpturar frå Sverre Hoel	nyMusikk Bergen leder for tiden en prosess for å bestille en eller to lydskulpturer av kunstneren Sverre Hoel, til minne om Morten Eide Pedersen, som var mange komponister og musikeres mentor. Skulpturene har allerede vært brukt i flere store konsertsammenhenger og er elsket av både musikere og komponister, som f.eks. Kjell Samkopf. Samkopf har ytret et ønske til nyMusikk Bergen at dersom disse skulpturene kommer til Bergen, så vil han skrive et verk for en besetning med skulpturene involvert. Skulpturene kan lett demonteres flyttes på for å brukes i konserter ved andre plasseringer, for eksempel andre steder i fylket. De vil åpne opp for nye handlingsrom for samtidsmusikken og –kunsten i fylket vårt.	365 000	100000	Dette prosjektet er støtta av eit samla miljø for samtidsmusikk i Hordaland, og vil vere eit nyskapande kunstprosjekt i det offentlege rom. Det har også forankring i Bergen kommune. Tiltaket stetter særleg vurderingskriteria e, f og j.	50000
28	**Odda-konsertene**	Albert og Leonie	Oddasamfunnet er tuftet på industri. Denne industrireisingen er grunnlaget for oppbyggingen av hele det norske velferdssamfunnet. Gjennom en musikal ønsker vi å levendegjøre denne viktige delen av norsk historie og medvirke til folk i dag får et tilbakeblikk på den dramatiske historien som ligger til grunn for det samfunnet vi i dag lever i. Historien er ikke bare viktig for Oddasamfunnet men for hele landet.	1 100 000	50000	Fylkesrådmannen ser ikkje at dette prosjektet skal prioriterast i denne ordninga då det ikkje stetter tilstrekkeleg særleg kriteria b og d og det er lite anna stadfesta finansiering som er meldt å vere på plass.	0

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

29	**PIKSEL PRODUKSJONER LTD**	Piksel Studio 207 - utstillinger 2018	Piksel Studio 207 er Piksels nye prosjekt i Bergen. Piksel Studio 207 er etablert i et 130m2 lokale der vi vil skape et helårig program for kunstnere, barn og unge, kulturinstitusjoner og publikum generelt. I tråd med Piksels ambisjoner om å lokalt forankre den elektroniske kunsten og Piksels tematikk, ønsker vi i år å gjennomføre en serie utstillinger av internasjonalt anerkjente kunstnere som arbeider med elektronisk kunst. Målsetningen er å formidle de mest aktuelle problemstillinger innen nye medier og teknologibasert kunst fra internasjonale Pikselkunstnere til et lokalt publikum, og i tillegg etablere Piksel Studio 207 som som en del av Bergens kreative grunnmur for forskning og utvikling innen dette feltet.	653 000	160000	Denne søknaden er driftsprega og fylkesrådmannen vil ikkje tilrå å gå inn med prosjektmidlar til å etablere dette utan grundigare overveiingar om evt vidare drift.	0

30	**Sandie Carol Dougnac**	Hardangerdfjord Street Art Festival 2018	Hardangerfjord Street Art Festival 2018 Me er ei gruppe kunstnarar og gatekunstnarar, korav nokre av oss har tilknyting til Kvinnherad, andre til Bergen, som ønsker å bidra til den allereie blomstrande veggkunsten i Kvinnherad kommune i Hordaland. Forslag til workshops: • Gatekunst-workshop for barn ved Undarheim barneskule • Gatekunst-workshop for ungdommar i Hallen til Arne Martin Guddal Husby, Rosendal • Strikke-workshop med bebuarar på Rosendalstunet (dei eldre) • Visning av gatekunstdokumentaren «Sky is the limit» på Husnes Kino. Filmen, som kom ut i 2017, er regissert av Jérôme Thomas. Den er fransk med engelsk undertekst. • Pop Up Street Art performance og sals-utstilling i regi av Gatekunstgalleriet, Bergen	397 000	150000	Dette er eit nytt tiltak som kan ha interesse utanfor vertskommunen. Dei henvender seg breitt og til prioriterte grupper. Tiltaket stetter elles særleg kriteria f og j.	50000

Søkjar		Om prosjektet(i følgje søkjar)			Søknadssum	Fylkesrådm.si grunngjeving	Tilråding
31	**SIMBA ARTS**	BAAF - Afro Arts Festivalen i Bergen	Denne festivalen het tidligere BAAF - Bergen Afro Arts Festival, men endret navn til BAAF - Afro Arts Festivalen i Bergen i desember 2017 etter at organisasjonen rebranded. BAAF var vert for fjerde år på rad i 2017. BAAF er en av de største årlige hendelsene i minoritetssamfunnet i Bergen / Vestlandet med 2000+ deltakere. Det er en flott mulighet for både minoritets- og majoritetssamfunn å feirer danse, menneskeheten mens oppleve den innovativ, dynamiske og mangfoldige kulturen i det afrikanske kontinentet og "iNklusiv Kalcha / Nynorsk kultur" i Bergen, Vestlandet. Simba Arts arrangeres den femte årlige unik Afro arts festival, 18. - 23. juni og 21 - 22 sep 2018 i Bergen, Vestlandet. Tema for årets festival er Ubuntu - Reclaiming Humatity.	1 411 800	150000	Det ligg også føre ein søknad om dette i ordninga Prosjekttilskot: kunst og kultur - profesjonell. Festivalen har tidlegare år fått noko støtte gjennom den ordninga, og det har vore manglande rapportering på tidlegare tilskot. Fylkesrådmannen vil difor ikkje tilrå støtte til dette tiltaket i denne omgang.	0

32	**SKOG GRUPPEN avd. UTETREND**	UTETREND 2.0	Utetrend er et nettmagasin fra Bergen. Vårt formål er å gi gøy og nyttig informasjon innenfor kategoriene uteliv, musikk, kultur og mote som utdanner og underholder unge voksne i Bergen. Utetrend er for mange en viktig plattform og kilde for å finne underholdende og nyttig informasjon innen Bergens kulturlandskap. Vi har tillagt oss en viss påvirkningskraft i Bergen og vi ønsker å fortsette å utvikle oss, og appellere til enda flere i Bergen. Vi ønsker å vokse oss større slik at vi etterhvert kan finansiere oss selv og bli en bærekraftig organisasjon. Potensialet og rommet for Utetrend har vi allerede sett, men den systematiske institusjonaliseringen av denne kommunikasjonsplattformen krever større ressurser enn redaktørenes dugnadsånd.	454 000	300000	Det søkjast her om ein betydeleg sum, og fylkesrådmannen ser ikkje at ein kan prioritere tiltak av denne typen i denne ordninga.	0

33	**Step In dansestudio**	MOXIE	Vi søker støtte til å dekke direktekostnadene ved produksjonen av forestillingen i fanakulturhus 29.april 2018. Pur Jazzkompani satser på talentutvikling og er det eneste kompaniet i Bergen som viser sjangeren jazzdans. I 2017/2018 er 6 dansere mellom 15 og 20år valgt ut til å jobbe tett med to koreografer mot et avsluttende dansestykke. Kompaniet begynte arbeidet mot forestilling etter sommeren i 2017. Ane Evjen Gjøvåg er kunstnerisk leder for prosjektet, og vil selv undervise og koreografere. Ane har bachelor i jazzdans fra Kunsthøyskolen, Oslo , og har jobbet som proffesjonell jazzdanser i over 10 år i bl.a Oslo Dance Ensemble.	93 000	21200	Det søkjast her om ein låg sum og fylkesrådmannen ser ikkje at dette prosjektet kan prioirterast i denne ordninga Større kulturprosjekt. Dette dansestudioet driv også på komersiell basis, og HFK si hovudsatsing innan dette feltet er Bergen Dansesenter.	0
34	**STIFTELSEN MUSIKK-SELSKAPET HARMONIEN**	Turné	Det søkes her om konserturne for Bergen Filharminiske orkester til Storbrittannia og Nederland. Orkesteret skal bl.a. spille i Royal Albert Hall under The Proms.	3 567 000	100000	Dette er eit tiltak som er med på å markere Hordaland og orkesteret på høgt internasjonalt nivå. Søknaden stetter særleg vurderingskriteria a, h og i.	75000

35	**STIFTINGA HARDANGER OG VOSS MUSEUM**	Internasjonal fagsamling om høgmellomalder, rettssoge og skottehandel ved Agatunet og Baroniet i Rosendal.	HVM og BR satsar på kunnskapsbasert formidling. I 2018 vil me heva kunnskapsnivået på omvising og tilby forskingsbaserte utstillingar. Båe musea vil samarbeida i 2019. I august 2018 vil me arrangera eit fagseminar for å formidla ny og relevant kunnskap. HVM tok initiativ og er drivkraft i gjennomføring. 6 forskarar (Skottland) og 3 (Noreg) bidrar. Tema: Norsk /skotsk rettssoge i mellomalder/skottehandel 1600. HVM og Landslovsprosjektet, Juridisk fakultet, Universitet i Bergen, inngjekk avtale 2017 - 2019 om forsking/formidling av mellomalderrettssoge knytt til Agatunet. BR har frå 2015 professor Jørn Øyrehagen Sunde som forskingsleiar og frå 2017 HVM ditto. I 2018 er HVM/ Agatunet vertskap for vandreutstillinga «Personae missirabilis».	130 000	100000	Dette er eit tiltak som stetter forskningsbasert formidling - noko som er eit satsingområde i regional kulturplan. Tiltaket stetter særleg kriteria b, e og g.	35000

Søkjar		Om prosjektet(i følgje søkjar)		Søknadssum	Fylkesrådm.si	grunngjeving	Tilråding
36	**STIFTINGA KYSTSOGE-VEKENE**	Fellesnaust	Prosjekt Fellesnaust vil bruka to kontainerar som naust for 2x2 tradisjonsbåtar. Kontainerane skal plasserast ut på stader der båtane kan spela ei rolle i å kveikja lokal glød for tanken om å etablera eit fellesnaust for tradisjonelle båtar. Når gløden er god kan kontainerane og båtane flyttast til neste stad og kveikja nye aktørar for den same tanken. I ein oppstartsfase på nokre år vert difor kontainernausta viktige for å gjera tanken om fellesnaust kjend.	280 000	250000	Fylkesrådmannen ser ikkje å skulle gå inn i dette prosjektet som hovudfinansieringspart. Dette ligg noko på sida av Kystsogevekene sitt kjerneoppdrag, og krev ei særs god forankring og eigarskap frå andre aktørar ute i kommunane. Det søkjast også om støtte til innkjøp/investering, noko som fell utanfor ordninga jf kriteria.	0

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

37	**STIFTINGA MUSEUMS-SENTERET I HORDALAND**	Bergen Strikkefestival 2018	Vi takker for støtten i 2017, og søker på nytt om midler fra Hordaland fylkeskommune til profesjonell lyd, lys og lydmann, samt lønnsmidler til en prosjektansatt. Vi inviterer vi til foredrag, workshops, konserter og marked på Norsk Trikotasjemuseum for tredje året på rad. Festivalen har blitt tatt godt i mot og vi har opplevd svært gode besøkstall. Målet er å få løftet frem strikkedesignere og lokale produsenter, samt møte et behov for kunnskap og møteplasser rundt strikking. Festivalen viser frem lokalene våre og vi får tatt i bruk museet på nye måter. Den styrker også vårt samarbeid med frivillige, og vi ønsker at Bergen Strikkefestival skal bli en destinasjon for strikkere i Hordaland og i hele Norge.	400 000	85000	Arrangøren motek monaleg drifsttøtte frå HFK. Dette tiltaket har tidlegare fått noko prosjektstøtte i tillegg som oppstartshjelp, men no i festivalen sitt tredje år meiner fylkesrådmannen at dette bør vurderast i samanheng med driftsstøtta.	0

38	**STUDIO O AS**	Mostrøm	Motstrøm er en gjennomkomponert musikkscenisk vev av Heidi Tronsmo/Glenn Erik Haugland som bygger på filmer fra havstrømmen Glimma og temaer knyttet til Knut Hamsuns liv og virke. I Motstrøm tematiseres unntaksmennesket Hamsun, bevissthetstrømmer, over/underbevisstheten, motstand/medgang, lys/mørke, storm/stille og bekjennelser. Motstrøm er for 12 sangere, 3 musikere, elektronikk og dansere og er et samarbeid mellom Oseana Kunst & Kultursenter, Hamsunsenteret, Studio O og filmfotograf Helge Haukeland. Denne søknaden omhandler produksjon på Oseana.	1 804 109	100000	Dette er eit stort samarbeidsprosjekt med erfarne kunstnarar. Tiltaket stetter særleg kriteria e, g og i.	35000

Søkjar		Om prosjektet(i følgje søkjar)		Søknadssum	Fylkesrådm.si	grunngjeving	Tilråding
39	**Sveio kulturlandskapspark**	Tjeragelhaugen i ny drakt	Tjernagelhaugen, bronserøysa (2000 f.kr. - 400 e.kr.) Denne gravhaugen låg strategisk til på en høyde ved kystleia og var i flere 1000 år også et kjent seilingsmerke. Denne kystrøysa var svært kjent og bl.a. nevnt i Snorre Sagaen. Haugen ble tragisk nok fjernet i 1983 til fordel for teledirektoratets kortbølgesendere. Vi i Kystlandskapsparken i Sveio ønsker å gjenreise denne gravhaugen/seilingsmerket, men i en helt ny drakt. Idéen er å bygge et moderne monumentalt historisk senter som indikerer haugens form og beliggenhet. Bygget skal inneholde: kulturminner, gjenstander fra område, kafé, konferanse, overnatting. Prosjektet er i startgropen og vil være et samarbeidsprosjekt mellom det private næringsliv og kommune.	200 000	200000	Dette er eit stort prosjekt, og denne søknaden er særskild retta mot støtte til planlegging av bygg. Dette fell utanfor føremålet med ordninga.	0

40	**SVEIO KYSTLAG**	Forbundet KYSTENs Landstevne i Haugesund i 2018	Kystlagene Kormt, Leirong, Romsa, Sveio og Utsira og Havnadagene i Haugesund skal fra 19. - 22. juli 2018 arrangere Forbundet KYSTENs Landsstevne i Haugesund. Herav er Sveio hjemmehørende i Hordaland fylke og arrangementet vil trekke svært mye folk fra Hordaland og nordover. Landsstevnet som arrangeres kvart år er det største kystkultur-arrangementet i Norge. Det kommer historiske båter og folk fra hele landet for å delta. Vi regner med at det kan komme fra 150-200 større og mindre fartøy. Landsstevnet har ein sterk lokal kystkultur forankring. Dette er ein unik sjangse til å profilere kystkulturen på Haugalandet. Mottoet for stevnet: «Fra færing til supply» understreker det.	2 335 100	150000	Dette er eit landsstemne som skal gå føre seg utanfor fylket, og fylkesrådmannen ser det ikkje som ei oppgåve for HFK å vere med på finansiere dette.	0

41	**UngVest - Barne- og Ungdoms- organisasjonene på Vestlandet**	Frivillighets- festivalen 2018	Viktigheten av frivilligheten og særskilt arbeidet som de frivillige barne og ungdomsorganisasjonene nedlegger er formidabel. Allmennheten får en dag hvor alle organisasjonene, liten og stor får vise seg fram på en sentrumsnær og tilrettelagt arena, der barn og unge kan nyte frivilligheten i praksis, en dag spekket med gratis aktiviteter gjør vi organisasjonene tilgjengelig for alle og mest tilgjengelig for de med vanskeligheter. Organisasjonene får mulighet til å knytte bånd seg imellom og å verve nye medlemmer. Det vil være underholdning i form av konserter av og med barne og ungdomsartister fra organisasjonene, og profesjonelle. Avslutning er et leirbål med underholdning der det i tillegg vil bli solgt billetter til utenforstående.	1 121 000	100000	Fylkesrådmannen ser dette prosjektet som vanskeleg å gjennomføre slik det her er lagt fram og vil ikkje tilrå støtte til dette tiltaket i denne omgang. Dette grunna i hovudsak i kriteria h og i.	0

Søkjar Om prosjektet(i følgje søkjar) Søknadssum Fylkesrådm.si grunngjeving Tilråding

42	**UNISON AS**	Kulturnatt i Bergen 2018	Kulturnatten har vært et fast tilbud siden 2005, og har etter hvert blitt et begrep i Bergen. Publikumstallet stiger for hvert år – uansett vær og vind, og andel tilreisende publikummere og utøvere fra hele fylket øker også for hvert år. Kulturnatten har helt klart gått fra å være et bydekkende arrangement til et regionalt arrangement. Kulturnatten ønsker å vise frem vårt mangfoldige amatørkulturliv, samtidig som vi høvler ned dørstokkene i profesjonelle kunstmiljøet. På denne måten ønsker vi at publikum som ikke vanligvis betaler seg inn på orkesterkonserter, eller utstillinger på museer og galleri, kan få en smakebit av denne type kunstopplevelser gratis!	1 083 000	75000	Kulturnatten er godt tiltak for formidling både av amatørkultur og profesjonell kunst og kultur, ikkje minst gjennom musea. Det er interessant også for besøknade frå andre kommunar, og Kulturnatt har dei siste to åra lagt vekt på å særskild tilrettelegge for at kulturakttørar utanfor Bergen skal delta. Tiltaket fekk 35 000 kroner gjennom denne ordninga i fjor. Søknaden stetter særleg vurderingskriteria f, g og i.	40000

43	**VAKSDAL KOMMUNE**	Kunst i Bergensbane-regionen 2040	Vaksdal kommune øynskjer kunstneriske prosessar i samband med planlegging/utbygging av ny E16/bane Arna-Voss, ei drastisk endring av arealplanen for kommunen. I dei politiske prosessane som pågår i Vaksdal kommune er ynskjet ei stor grad av medverknad, og har difor engasjert faglege samarbeidspartnarar. Måler er å skape ein arena for alternativ medverknad i samtalen om desse prosessane, som ikkje vil vere moglege eller ynskjeleg innanfor ramma av politiske og demokratiske arbeidsmetodar. Gjennom vinteren 2018/19 vert det oppretta ein arena for kunst i Vaksdal, som vert aktivert gjennom eit aktivt formidlingsprogram. Kunstprosjektet søker å vere direkte relevant for opplevingane av dei prosessane som føregår omkring innbyggarane i kommunen.	1 196 000	150000	Dette er eit pilotprosjekt der kunst spelar ei rolle i lokalsamfunnsutvikling. Statens organ for kunst i offentleg rom har også løyvd midler til dette prosjektet. Midlane som her vert tilrådd løyvd bør i hovudsak gå til formidlingsdelen av prosjektet.	50000
	Til saman				**4710850**		**1020000**