

# FJELL FESTNING LIGHT FESTIVAL PILOTER I REGIONEN





# ARBEID, ERFARINGER OG VEIEN VIDERE

INTRO

01

”HÅPER AT LIGNENDE  
KAN ARRANGERES  
IGJEN. VELDIG BRA AT  
DET PASSET FOR ALLE  
ALDRE.”

”EN SPENNENDE  
KVELD FOR HELE  
FAMILIEN, DER DET  
STADIG DUKKET OPP  
NYE FASINERENDE  
ELEMENTER. SPESIELT  
GODT LIKTE VI DEN  
STORE HVITE DUEN I  
SKOGEN.”

”TRÅKKE PÅ  
GLØDENDE KULL VIL  
OGSÅ BLI HUSKET.”

”GUTTENE HAR  
STORKOST SEG.  
KJEKT MED SLIKE  
ARRANGEMENT I  
NÆRHETEN!”

SITAT FRA  
[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/  
FJELLFESTNINGLIGHTFESTIVAL/](https://www.facebook.com/fjellfestninglightfestival/)

6–7 oktober 2017 gjennomførte vi for andre gang Fjell Festning Light Festival også denne gang med økonomisk støtte fra sponsorer og kommunene i regionen vår. Festivalen blir godt mottatt og vi får særs gode tilbakemeldinger, både fra publikum og i media. I løpet av de to kveldene Festivalen varte hadde vi ca. 2000 besøkende. Kombinasjonen med lys, magisk stemning og kulturlandskapet på Fjell Festning skaper begeistring i både liten og stor. Mange barnefamilier tok turen til Fjell Festning denne helgen for å få med seg lysfestivalen.



FOTO: SOTRA FOTOKLUBB, BENT MITTEN  
OPDAHL

# HVEM ER VI ?

INTRO

02

Foreningen 1001W i samarbeid med UiB, Fakultet for kunst, musikk og design. Design avdelingen stiller med fagansatte innenfor lys og studenter fra 1 klasse ved avdelingen. 1001W er en gruppe/forening bestående av designere, arkitekter og andre, som alle i ulike sammenhenger jobber med lys som virkemiddel. Vi har opprettet en forening/prosjektgruppe som i tillegg til å jobbe med lysdesign også fungerer som teknisk arrangør og tilrettelegger. Sakte men sikkert vil vi forsøke å bygge opp festivalen Fjell Festning Light Festival til å bli en internasjonal lysfestival i løpet en 5 års periode. Medlemmene i foreningen har alle stor interesse for lys som virkemiddel og jobber med begeistring for å få til denne festivalen, som også er en av få lys festivaler i Norge så langt. Responsen på festivalen både i 2016 og 2017 tyder på at vi treffer blink.

**Arbeidsgruppen består av:** Geir Olav Sebjørnsen (Prosjektleder), Trygve Solløs (3RW arkitekter), Petter Bergerud (professor UIB/institutt for design), Simon Sebjørnsen (industridesigner freelance), Trond Berntsen (Kultur/Askøy), Ingvald Strømme (teknisk ansvarlig), Wiam Alaridi(arkitekt), Torjus Førre Erfjord (animasjon), Sahra Torsvik (facebook/instagram), Elise Rondestveit (facebook/instagram)

# MED LYS OG MØRKE SOM VIRKEMIDDEL.

INTRO

04

Lysfestivalen setter søkelys på Fjell Festning som historiebærer, kulturminne, kulturlandskap og turområde. På denne tiden av året kan en på festningsområdet og i skogen her oppleve tett på «totalt mørke». Vi jobber derfor like mye med mørket som med lyset. Bevisst tilnærmingen i forhold mengde lys og hvordan dette blir brukt for å fremheve mørket er kanskje det som gjør denne festivalen annerledes og helt spesiell. Med bruk av lys og oktober mørke som virkemiddel fremhever vi også festningsområdet og kulturlandskapet omkring på en ny og spennende måte. Mulighetene er store og mange på et område som Fjell Festning. Vi legger også stor vekt på helseaspektet som ligger i festivalkonseptet vårt. Opplevelse, og begeistring i kombinasjon med mosjon er med å gjøre dette til en annerledes lysfestival. Veien til festningen er stengt for biltrafikk under festival og alle får således en fin spasertur opp til festningsområde. Opplevelsen av lys i mørke starter allerede ved nedre parkeringsplass og vi gjør det vi kan for at det skal bli en spennende tur, både opp og ned, særlig for de minste. I år har vi også fått til et samarbeid med barneskoler og Kulturskolene i Fjell, Sund og Øygarden, der elevene lager elementer til det som skal bli en eller flere lysinstallasjoner på festivalen.

- **LYSFESTIVAL SOM SKAPER BEGEISTRING, GIR NYE OPPLEVELSER, SAMT FRISK LUFT OG MOSJON FOR HELE FAMILIEN.**
- **FJELL FESTNING I EN NY DIMENSJON. OPPLEV KULTURLANDSKAPET PÅ EN NY OG ANNERLEDES MÅTE.**
- **VESTLANDETS EGEN LYSFESTIVAL.**
- **EN INTERNASJONAL LYSFESTIVAL INNEN 2021.**



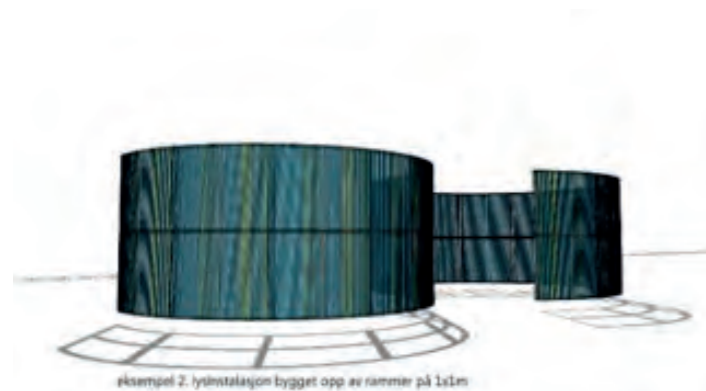
Foto © Halvor Skurtveit, Sotra fotoklubb

1001 watt har fått gode tilbakemeldinger fra alle kommunene i regionen, Hordaland Fylkeskommune, Museum Vest og Stiftinga Fjell Festning for å nevne noen. Interkommunalt kultursamarbeid i regionen (IKKUS) uttaler i sin støtteerklæring at Fjell Festning Light Festival er en viktig driver i regionen sin ambisjon om å bli sentrum for lyskunst på Vestlandet. Tidligere omtalte vil også være noen av våre viktigste samarbeidspartnere i årene som kommer i tillegg til noen få men solide sponsorer. For festivalen i 2018 vil vi søke om økonomisk støtte fra kommunene Fjell, Øygarden, Sund, Askøy, Bergen, Hordaland fylkeskommune, næringsliv, private stiftelser og fond. Festivalen vil på sikt sette FF og regionen på kartet, langt utover landet grenser, og trolig bidra til økte besøkstall på Fjell Festning og mer fokus på regionen vår. Filmen som ble produsert i etterkant av festivalen i 2016 er nå sett av nærmere 8500 personer på facebook og vi får masse gode tilbakemeldinger. Helt klart at dette er noe folk gjerne vil ha mer av.



Fjell Festning/Museum Vest, Fjell Kommune, Øygarden Kommune, Sund Kommune, Askøy Kommune, Hordaland Fylkeskommune, UIB/fakultet for musikk, kunst og desig, Sparebanken Vest, SR Bank, Liegruppen As, Bright Norway As, Kvalitetskontroll AS, Strømme Service As, Stiftinga Fjell Festning, B. Telle Trearbeid AS, Spar Rong, Glesvær kafe & catering AS, Vestnytt, Gb design, Royal Catering, Peppes Pizza, Sotra Fotoklubb, Kulturskolene i regionen, Sky Haganes/dronefilming. Dalen Snekkeri As, Ome Regnskap As, Os Buss AS, Herdla Museum.

I dette prosjektsamarbeidet har vi utfordret kulturskolene i Fjell, Sund, Øygarden og Askøy til å bidra med en lysinstallasjon på festivalen oktober 2018. Samarbeidet er ment å gå over flere år, og i første omgang skal 120 elever fra 4 barneskoler i regionen delta. Prosjektet skal foregå i skoletid gjennom den kulturelle skolesekken og vil ledes av kunstnere tilknyttet kulturskolene. 1001 watt vil få produsert 60 rammer på 1x1m, elevene skal jobbe med ulike teknikker på et lerret med samme mål. Styrende for prosjektet blir «spor» som er festivalens tittel for 2018. Alle arbeidene vi får inn skal vi så sette sammen til en eller flere lyskulpturer inne på festivalområdet. Her er det tenkt at de besøkende skal oppleve de lysende formene på avstand, så vel som tett på, og om mulig fra innsiden i formene. (se skisse).



Folkelig. – en første introduksjon til kunst og design. Vi når også grupper og enkeltpersoner fra ulike samfunnslag og med kulturell bakgrunn. I år vil vi samarbeide med speidergruppen i Fjell, Rong Brass, Røde Kors Sotra og internasjonal Kvinnegruppe Sotra for å få løst praktiske oppgaver i forhold til gjennomføring av festivalen.

UNDER LYSFESTIVALEN PÅ FJELL FESTNING I FJORD VAR INTERNASJONAL KVINNEFORENING SOTRA SÅ HELDIG Å FÅ VÆRE MED Å DELTA. DET ER EN FORENING SOM REPRESENTERER INNVANDRER KVINNER FRA FLERE FORSKJELLIGE LAND. BÅDE KOMMUNALKOMITEEN FOR TV- AKSJONEN 2017 OG DEN INTERKOMMUNALE KVINNEFORENINGEN SOTRA VIL RETTE EN STOR TAKK TIL 1001 WATT FOR AT VI FIKK VÆRE MED PÅ LYSFESTEN OG FOR ET FANTASTISK GODT SAMARBEID. ER DET NOE VI KAN BIDRA MED VED SENERE ARRANGEMENT ER DET BARE Å TA KONTAKT.



VENNLIG HILSEN LEDER KOMMUNEKOMITEEN FOR TV-AKSJONEN, MEDLEM I INTERNASJONAL KVINNEGRUPPE SOTRA ELI BERLAND

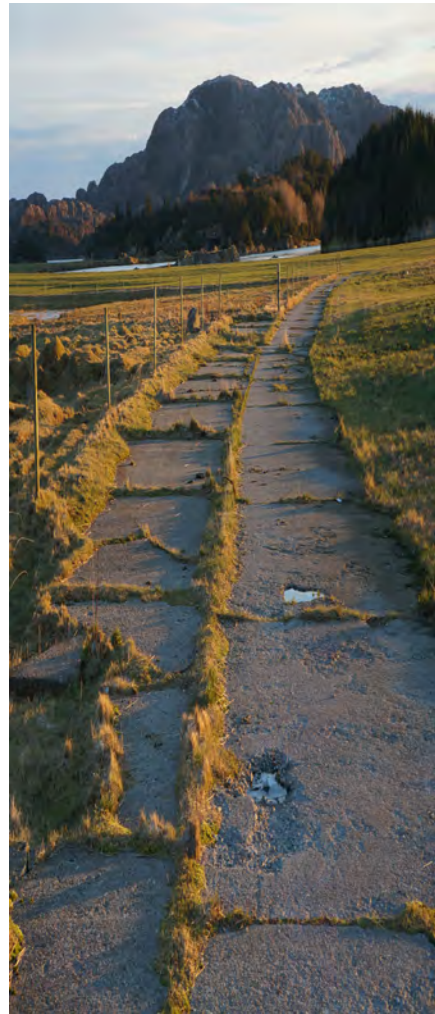


FOTO: GUNNAR FURRE

Vi skal i løpet av en 3 års periode, i tillegg til den årlige festivalen gjennomføre 3 piloter på tre forskjellige steder i regionen. (Bølgekraftverket, Øygarden, Herdla, Askøy og Golten, Sund). Organisasjonen skal gradvis bygges ut, og kobler fortløpende på nye samarbeidspartnere med ønsket kompetanse. Gjennom festival og ”piloter” i regionen skapes det arenaer, nettverk og samarbeid på tvers av ulike kunstformer. KUP- midlene sikrer langsiktig planlegging og bidrar til aktivitet ut over selve hovedarrangementet.

I pilotene ute i regionen skal vi skape arenaer for utprøving, der vi kobler sammen lys, landskap og karakteristika. Ulike kunstformer og kreative miljø skal sammen fremheve stedenes særpreg. Flotte opplevelser gir verdifull inspirasjon for unge så vel som for profesjonelle utøvere. Ligge til rette for kompetanseutveksling og samarbeid mellom større institusjoner slik som Universitetet i Bergen/KMD, mindre miljø innenfor lysdesign, amatørkulturfeltet og det profesjonelle kunst og kulturlivet. Vi vil skape entusiasme for stedsspesifikke verdier, ved å iscenesette, fremheve og fokusere på lokal egenart og kvalitet. Vi maler frem nye inntrykk av landskapet. Omgivelsene er vår inspirasjon, mørket er vårt lerret og lyset vårt virkemiddel. Pilotprosjektene er under utvikling og her vil vi søke støtte fra andre sponsorer og eventuelt budsjettere med billettinntekter.

Piloteten kan inneholde foredrag, seminar, workshop, 24t designutfordring, stedsanalyse med mer.

2019

Pilot 1 Herdla  
Askøy

2020

Pilot 2 Bølgekraftverket  
Øygarden

2021

Pilot 3 Golten el.  
Sund

**ETABLERE FJELL FESTNING LIGHT FESTIVAL SOM EN AV NORGES VIKTIGSTE LYSFESTIVALER. SKAPE ARENAER FOR UTPRØVING, DER VI KOBLER SAMMEN LYS, LANDSKAP OG KARAKTERISTIKA. BYGGE OPP VESTLANDSREGIONEN SOM VIKTIG KOMPETANSEOMRÅDE INNEN LYSDESIGN OG LYSKUNST. SKAPE NYE FORMER FOR FORMIDLING UTENFOR ETABLERTE KUNSTINSTITUSJONER. DETTE ER EN INKLUDERENDE KUNST/DESIGNOPPLEVELSE UTE I NATUREN SOM ENGASJERER BÅDE BARN OG VOKSNE, FRA KULTURSKOLE TIL UNIVERSITET, SAMT PROFESJONELLE KUNSTNERE OG DESIGNERE.**



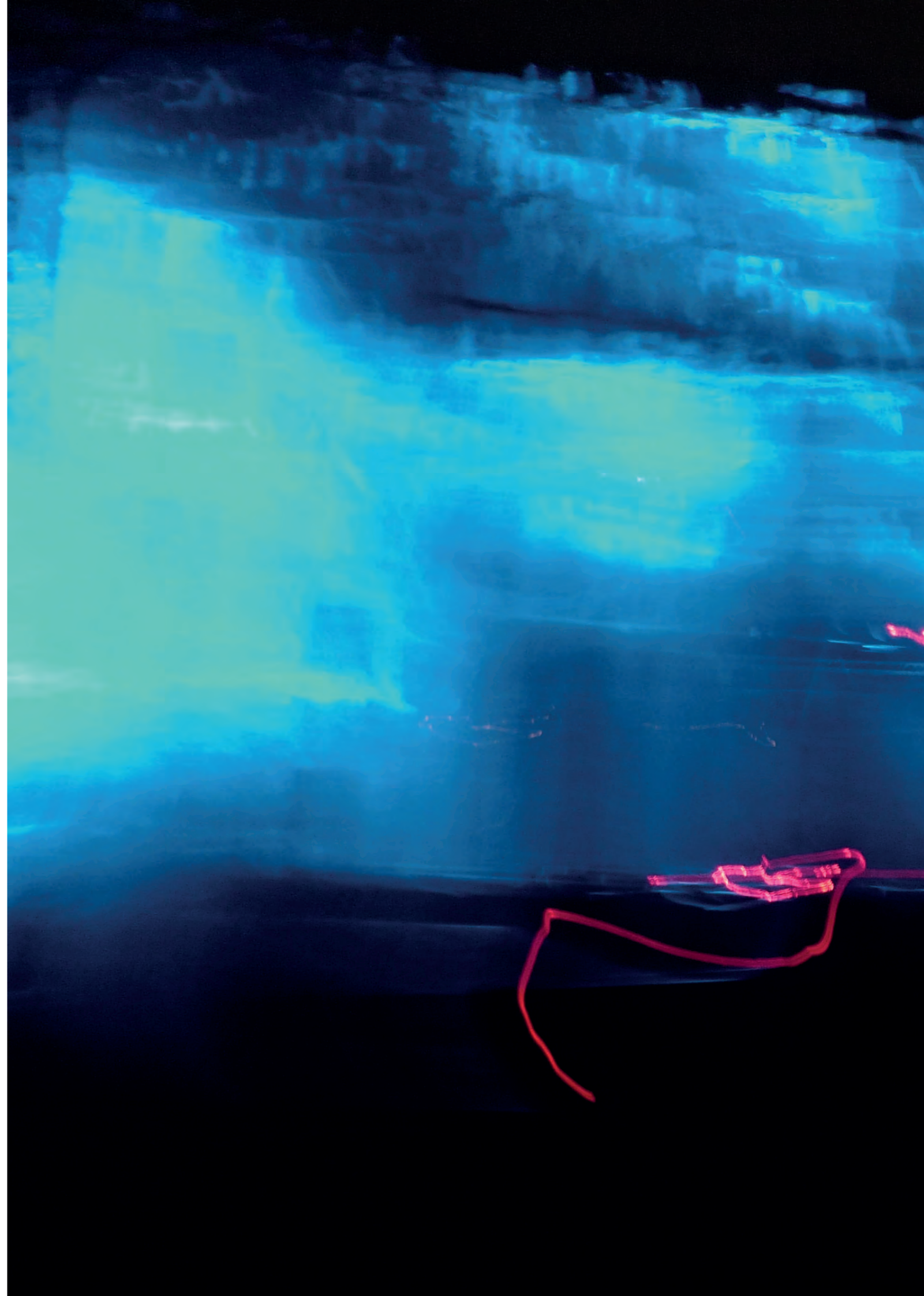




Foto © Halvor Skurtveit, Sotra fotoklubb



FOTO: SOTRA FOTOKLUBB, BENT MITTEN OPDAHL



FOTO: SOTRA FOTOKLUBB, HALVOR SKURTVEIT

