

## **Bergens kulturelle spaserstokk - årsrapport 2017**

### Programaktivitet:

I 2017 ble det gjennomført 244 arrangementer i regi av Bergens kulturelle spaserstokk på til sammen 84 mottakersteder. Av disse arrangementene var 224 breddetilbud og 20 nærtilbud. Breddetilbudene har som formål å nå bredt ut til publikumsgruppen, mens nærtilbudene er tilbud som når ut til mindre grupper, så som skriveverksted, kunstverksted eller omvisning på kunstmuseer. I tillegg til arrangementer på kommunens institusjoner, ble det også arrangert framvisninger på lokale bibliotek og kulturhus. Disse arrangementene markedsføres overfor hjemmeboende i målgruppen, som kanskje ikke har ressurser eller muligheter til å oppsøke arrangementer på kveldstid eller i sentrum.

Nærtilbudene tar sikte på en tettere kontakt og dialog mellom utøver og publikum. Gjennom nærtilbudene får ikke bare beboerne på institusjonene mulighet til å selv utfolde seg kreativt, men også personale og pårørende får nye kunnskaper og idéer om hvordan man kan ta i bruk kunst og kreativitet i hverdagen. I løpet av 2017 har brukere som har deltatt på nærtilbud fått muligheten til å medvirke i male- og keramikkurs, skrivekurs, omvisninger på KODE og fotoutstilling på egen institusjon.

### Organisering av arbeidet:

Bergens kulturelle spaserstokk har tidligere vært organisert av Laksevåg og Fyllingsdalen kulturkontor. I forbindelse med en større omorganisering av byrådsavdeling for klima, kultur og næring er koordinatoransvaret for Spaserstokken flyttet til Fagavdeling for kunst og kulturutvikling.

I årsrapporten for Bergens kulturelle spaserstokk 2016 ble det varslet at man jobbet med å utvikle et eget datasystem for Spaserstokken, som ville gi utøvere mulighet til å planlegge sine turnéer, samt gi mottakerstedene mulighet til å bestille arrangementene på nett. Etter å ha testet ut programvaren i løpet av våren og sommeren, ble det besluttet å ikke gå videre med utviklingen av denne, da arbeidet ble for ressurskrevende.

Det jobbes i 2018 videre med å utvikle gode modeller for organisering av arbeidet, både for å kunne ivareta utøverne i Spaserstokken, men også sørge for at mottakerstedene får tilbud om arrangementer av høy kunstnerisk kvalitet.

### Økonomi:

Det totale budsjettet for Spaserstokken 2017 var på kr 1 658 460, bestående av kr 1 142 000,- fra Hordaland Fylkeskommune, kr 504 500 fra kommunens eget budsjett, samt kr 11 960,- i beregnede renter fra restmidler fra 2015. Det ble besluttet å bevilge kr 1 580 820,- til kjøp av programmer til Spaserstokken, de øvrige midlene er benyttet til å dekke kostnader for internhusleie og øvrige kostnader forbundet med gjennomføring av kunstnerisk program.

Som det framgår av vedlagte transaksjonsrapport er det utbetalt kr 1 498 562,- i honorar til utøvere (tjeneste 112030). Restmidler er overført til disposisjon i 2018.

### Vedlegg til årsrapport:

*Programkatalog for Bergens kulturelle spaserstokk 2017*

*Transaksjonsrapport for Bergens kulturelle spaserstokk*

Øyvor Johnson - direktør  
Anlaug Ersland - saksbehandler

*Dokumentet er godkjent elektronisk.*