



Fullmaktssak /18

Saksframstilling

Vår referanse: 2018/12945-5

Innstilling av søknader om spillemidler til lokale kulturbygg 2018

Hva saken gjelder:

Saken gjelder innstilling av søknader om spillemidler fra søkere i Bergen kommune. Innstillingen videresendes Hordaland fylkeskommune for vedtak i ordningen Tilskot til lokale kulturbygg 2018. I henhold til retningslinjene for ordningen skal innstillingen behandles politisk i kommunene. Tilskuddet er en del av spillemidlene fra Norsk Tipping, og er fordelt fra Kulturdepartementet til fylkeskommunene. Tilskudd til lokale kulturbygg skal være med på å etablere egnede lokaler, bygninger og utearenaer som gir rom for ulik kulturell virksomhet med både egenaktivitet og formidling av kunst og kultur i Hordaland. Tilskudd kan gis til kulturhus, flerbrukslokaler eller spesiallokaler for kunst og kultur. Midlene kan benyttes til nybygg, ombygging og modernisering av kulturbygninger, men ikke til vedlikehold eller drift. Lokalene det blir søkt støtte til må være planlagt utifra definerte behov og bør være fleksible. Kulturbygg bør lokaliseres sentralt i lokalsamfunnet eller regionen. Bygningene skal i størst mulig grad fungere som kulturelle møtesteder for alle grupper.

Lokalene skal være åpne for all lovlig kulturvirksomhet. Ingen må utestenges av religiøse, sosiale eller politiske årsaker. Det er mulig å søke om 1/3 av total godkjent kostnad på prosjektet. Nedre grense for total, godkjent kostnadsramme er 150 000 kroner. Minste tilskuddssum er da 50 000 kroner. For kulturarenaer der flere separate kulturfunksjoner inngår, er det mulig å sende inntil tre ulike søknader om tilskudd.

Kommunene behandler og prioriterer søknadene og sender disse samlet til fylkeskommunen innen 1. mai 2018.

Kulturbyråden ser at det er kommet inn fem søknader i år som alle representerer viktige kunstneriske og kulturelle arenaer for ulike uttrykk. Prioriteringen gjenspeiler den nye Kunstplanen og den nye Amatørkulturplanen til Bergen kommune. De fem søknadene er: S12 Galleri og verksted AS, Stiftelsen Lystgården, Ervingen kulturhus AS Fensal, Ervingen kulturhus AS Gimle og Kulturhuset Østre.

Byrådets vurdering og konklusjon:

Gjeldende praksis er å innstille alle politisk prioriterte prosjekter, for å sikre at de rykker frem på prioriteringslisten. Bergen kommune innstiller årets innkomne søknader på følgende måte:

- 1) S12 Galleri og verksted AS
- 2) Kulturhuset Østre
- 3) Ervingen kulturhus AS Gimle
- 4) Stiftelsen Lystgården
- 5) Ervingen kulturhus AS Fensal

Vedtakskompetanse: (byrådens fullmakter eller budsjettfullmakter)

Byrådens fullmakter av 1. juni 2017: Byrådets fullmakter §22.2. Vedtatt av bystyret 21. september 2016 i sak 236/16:»Byrådets spesifikke fullmakter på kulturfeltet.» Fagfullmakter for byråd for klima, kultur og næring er vedtatt av byrådet i møte 22. oktober 2015 i sak 1345-15.

Byråd for klima, kultur og næring fatter følgende vedtak:

1. Byråd for klima, kultur og næring vedtar å innstille de innkomne søknadene om spillemidler til lokale kulturbygg som det fremkommer av saken.
2. Innstillingen oversendes Hordaland fylkeskommune som har delegert myndighet fra Kulturdepartementet til å fatte endelig vedtak i saken

Dato: 18. april 2018

Julie Andersland
Byråd for klima, kultur og næring

Dokumentet er godkjent elektronisk.

Vedlegg: (Tittel på elektronisk fil må samsvare med navn på vedlegg)

Saksframstilling:

Kort presentasjon av søknadene:

S12 Galleri og verksted AS

S12 Galleri og Verksted er et ressurscenter med spisskompetanse på arbeid med glass som kunstnerisk materiale. De har et velutstyrt fellesverksted, gjestekunstnerprogram, galleri, prosjekttrom og formidlingsprogram som gjør dem enestående i norsk sammenheng, som Norges eneste åpne fellesverksted som gir kunstnere og designere tilgang til et profesjonelt utstyrt glassverksted og teknisk assistanse. S12 begynte sitt liv i Skostredet i 2007 og var fra begynnelsen av en uvanlig del av bybildet i sentrum av en by. Området i Skostredet / Vågsbunnen var i utvikling i 2007 og publikumstilstrømning den gangen var betraktelig mindre enn den er i dag. I 2015 ble det klart at huseier Pallas Eiendom skulle bygge hotell i området hvor S12 var plassert. Etter flere møter og forhandlinger med Pallas våren 2017 ble det klart at S12 måtte flytte fra Skostredet grunnet nye betingelser - husleien var blitt for høy. S12 har nå forhandlet ferdig og signert husleiekontrakten med huseier GCRieber Eiendom på Bontelabo 2. Bontelabo har en umiddelbar nærhet til både sjø og sentrum, det er inngangsporten til Bergen og det første som møter tusenvis av reisende som kommer sjøveien til byen. Huseier GCRieber har allerede lagt planer om en spennende utvikling av området, en utvikling som vil medføre økt aktivitet og tilstrømning av folk til denne delen av byen. Deres mål er å transformere Bontelabo og området til å bli en "... attraktiv bærekraftig, nyskapende lokasjon i et urbant sentrumsmiljø."

Lokalet er på 399 m², og krever omfattende forandringer før S12 kan flytte inn. Vegger må rives og nye bygges, gulv som tåler både tunge ovner og mye varme må lages. Gasstank må graves ned utenfor lokalet, sikrede og tilpassede ledninger må legges inn i lokalet og kobles opp mot ovner og utstyr. Økt strømkapasitet må tas inn i lokalet fra nærmeste trafostasjon og kobles opp til strømskap, slik at de store ovnene har nok strømkapasitet. Et komplekst ventilasjonssystem med punktavsug må legges inn og brannalarm og sikkerhetssystem som overvåker ovnene dag og natt må etableres. Dette i tillegg til mer vanlige ting som å få arbeidslys på plass, vask, arbeidsbord, innredninger og maling m.m. For å møte de kostnadene flyttingen i alt sitt omfang vil medføre søkes tilleggsmidler fra spillemidlene. Bevilgede midler fra 2015 gjør det mulig å igangsette prosjektet, men er ikke nok til å gjøre jobben ferdig.

Total kostnad: 4 333 700,- Søknadsbeløp: 600 000,-

Stiftelsen Lystgården

Landås hovedgård er i dag regulert som et privat hus. Stiftelsen Lystgården ønsker å åpne det historiske huset for allmennheten og skape et bærekraftig mat- og kultursenter. Lystgården skal tilby et rikt utvalg av forestillinger, kurs, konserter og andre arrangementer til hele Bergensregionen. De søker derfor Bergen kommune om bruksendring til kategorien offentlig lokale. Prosessen er godt i gang og selskapet OG Arkitekter har hånd om denne delen. Landås hovedgård er fredet og derfor krever Fylkeskonservatoren at det gjøres en del unntak i forhold til vanlig Tech 10 standard i bruksendringen. Det må likevel innfris universell utforming i 1. etasje og utvendig branntrapp fra 2. etasje og ned på bakkeplan. Lystgården pusses i dag opp på dugnad inne og ute i hagen. Dette har nå blitt så bra at Festspillene ønsker å bruke lokalene i 1. etasje til noen av sine forestillinger i år. Men skal Lystgården kunne være et åpent kulturlokale for allmennheten må dette være på plass:

- Utvendig branntrapp
- Løfterampe for rullestol
- Skilting av rømningsveier

- Modifisere dørterskler og inngang til toalett

Total kostnad: 664 500,- Søknadsbeløp: 221 000,-

Ervingen kulturhus AS Fensal

Kulturhuset Fensal ligger sentralt plassert i Bergen med adresse Kong Oscarsgt 15. Huset ble tegnet av arkitekt Eivind Madsen og oppført i 1900 for Håndtverksvennenes forening. Bondeungdomslaget i Bergen (i dag Bergen Ungdomslag Ervingen) kjøpte huset i 1965 og har eid og brukt det siden. Da Bondeungdomslaget i Bergen og Bondeungdomslaget Ervingen slo seg sammen i 2010, ble hoveddelen av aktiviteten til laget flyttet til Kulturhuset Gimle. Laget har i dag kontor og møterom i Fensal. Det ble samtidig inngått avtale med Bergen Kommune om utleie av størsteparten av kulturhuset. Det er BIKS (Bergen Internasjonale Kultursenter) som disponerer dette.

BIKS har i dag sin hovedaktivitet i Fensal med øvingsrom, arrangement, konserter osv. De har tilbud til både voksne og barn. Arrangementene er åpne for alle.

Bergen kommune satte som krav for å inngå ny kontrakt i 2017 at følgende utbedringer ble gjort:

- Oppgradering av kjøkken (2.etg) med tilhørende fettavskiller (nytt)
- Oppgradering av dame og herre toalett + nytt HC-WC (1.etg)
- Toalett og dusj for ansatte (4.etg)
- Tilkomst til festsalen (2.etg) med stolheis

Størsteparten av prosjektet ble gjennomført i 2017, men det er litt restarbeid igjen.

Total kostnad: 2 050 000,- Søknadsbeløp: 550 000,-

Ervingen kulturhus AS Gimle

Kulturhuset Gimle ligger sentralt plassert i Bergen på hjørnet mellom Kong Oscarsgate og Øvre Korskirkealmemming. Det har adresse Kong Oscarsgt 18. Huset ble tegnet av Schack Bull og oppført i 1897. Bondeungdomslaget Ervingen (i dag Bergen Ungdomslag Ervingen) kjøpte huset i 1915 og har eid og brukt det siden. Et av formålene med å eie huset er å legge til rette for aktivitetene i laget, som er folkedans, spelemannsgrupper, kor, teater, barnelag, folkedansfester, konserter ol. Huset blir brukt som øvings-, fest- og konsertlokale og blir leid ut til andre lag og organisasjoner som f.eks. kor, dans, kulturskolen, menigheter, politiske parti osv.

Alle aktivitetene i laget er åpne for nye og gamle medlemmer og arrangementene er åpne for alle. Kulturhuset har en stor og flott festsal i 3. etasje og 2 mindre saler i 2. og 4. etasje. De to siste har også speilvegger. De mener at Kulturhuset Gimle er en viktig arena for det frivillige kulturarbeidet i Bergen.

I 2015 gjennomførte de prosjekt med tilbakeføring av fasade med utskifting av vindu.

Nå er prosjekt for universell utforming av huset i gang. Det innebærer følgende:

- Påbygging i bakgård for å få plass til heis
- Installasjon av heis og tilpassing for heisen i hver etasje
- Bygging av HC-WC som medfører flytting av eksisterende kjøkken og toalett. Nytt kjøkken og nye toalett
- Flytting og oppgradering av ventilasjonsanlegg

Overordnet målsetting for prosjektet er å gjøre huset tilgjengelig for alle. Det innebærer å etablere heis i alle etasjer og slik sett sikre tilkomst. I tillegg må det bygges nytt

handikaptaolett. Det blir også nødvendig å gjøre tilpassinger i inngangsparti for å komme til den nye heisen.

Tilsvarende blir det tilpassinger i hver etasje for tilkomst til heis. De etablerer et nytt og mer tidsriktig kjøkken og nye toalett.

Total kostnad: 11 787 500,- Søknadsbeløp: 3 929 000,-

Kulturhuset Østre

Østre er Norges eneste hus for lydkunst og elektronisk musikk, etablert i Bergen som et samarbeidsprosjekt mellom Foreningen Ekko og Stiftelsen Lydgalleriet. Med tilskudd til lokale kulturbygg (tippemidler) i tillegg til støtte fra Bergen kommune og Norsk kulturråd ble huset i Østre Skostredet renoveret, tilpasset til virksomheten og åpnet i 2012. Østre har siden da blitt et viktig samlingspunkt og kompetansesenter både for byens spesialiserte elektroniske kunstfelt og for musikkmiljøet generelt. De har som mål å være den foretrukne arenaen for produksjon, programmering, formidling og opplevelse av nye lyduttrykk. De ønsker å installere et ordentlig ventilasjonsanlegg på Kulturhuset Østre, samt å foreta tiltak som ivaretar varmereguleringen i 1. etg og utbygging av trapp til takterrasse. Å utføre tiltak som ivaretar varmereguleringen i 1. etasje er presserende i et uisolert, 200 år gammelt bygg, hvor rommet i stor grad brukes til å presentere kunst. Investeringene vil løfte huset til et nytt nivå og gjøre det mulig å satse høyt når det kommer til produksjon og formidling av kunst på Østre.

Total kostnad: 977 000,- Søknadsbeløp: 500 000,-