



Hordaland fylkeskommune
Kultur- og idrettsavdelinga

Referanser:

Dykkar:

Vår: 14/559 - 14/3443

Saksbehandlar:

Frank Kvinge

Frank.Kvinge@masfjorden.kommune.no

Dato:

29.08.2014

Søknad DKSS 2014

Viser til utlysing av DKSS-midlar 2014, og søker herved om midlar til følgjande prosjekt:

Når	Kva	Kostnad
Sept 2014	Masfjorden folkebibliotek, Hosteland (« Bok- og strikkekafe»): Strikking og hekling- inspirasjonskveld med Tove Fevang <u>Målgruppe:</u> Strikkeglade i alle aldrar. Pensjonistlaga. Ope for alle	4000
<i>Tove Fevang er utdanna innafør tekstil, broderi og design. Til dagleg jobbar ho med handarbeid som designar, forfattar og frilansjournalist. Gjennom dei siste 16 åra har ho skrive utallige handarbeidsbøker; "Helt enkel hekling" (2010), "Klassisk barnestrikk" (2012) og "Klassisk småbarnstrikk" (2013) for å nevna nokre av dei. Seinast i 2014 kom ho ut med boka «Klassisk hekling og hakking». I tillegg har Tove Fevang skrive fast for «Quiltemagasinet» sidan det starta for snart 14 år sidan. Ho leverer også artiklar bl.a. for vekeblada «Familien» og «Norsk Ukeblad».</i>		
Okt 2014	Masfjorden sjukeheim, Hosteland: «Sanger gjennom livet» v/ Marit Nesse og Janne Merete Melhus <u>Målgruppe:</u> Eldredagen 2014. Pensjonistar /eldre i Masfjorden kommune	4000
<i>«Gjennom kjente sanger og selvskrivet fortelling følger vi en kvinne fra hun er liten jente, gjennom ungdom, forelskelse og rastløshet, til giftermål, familieforøkelse, sykdom, fortvilelse og hverdagsgleder, og inn i alderdommen. Janne Merete Melhus leder an i kjente allsanger, samt synger noen soloer akkompangert av Marit Nesse på piano. I mellom sangene knyter Marit sangene sammen gjennom historiefortelling. Marit Nesse er drama- og teaterpedagog, Janne Merete Melhus sanger og låtskriver. Begge har drevet med sin nisje hver for seg i ti år. For tre år siden begynte de å spille og syngre sammen i enkelte anledninger. I fjor ble samarbeidet</i>		

<i>tatt til et nytt nivå, og nå reiser de sammen så ofte de kan.</i>		
11.november	Masfjorden folkebibliotek, Hosteland (« Bok- og strikkekafe»): Strilane og 17.mai 1814- foredrag ved statsarkivar Yngve Nedrebø Målgruppe: Pensjonistlaga. Ope for alle	4000
<p>I byrjinga av 1800-talet herja Napoleonskrigane ute i Europa. Mange menn vart utskrivne til krigsteneste og kongen i København skreiv ut auka skattar for å finansiera krigføringa. Dette kombinert med uår og matmangel, gjorde at dette var ei krevjande tid for det norske folk.</p> <p>I dette foredraget vil Yngve Nedrebø snakka om strilane sin kvardag fram mot 1814, om soldatar i felt, om sjømenn i prisonen, om kjøpmenn som tok blodprisar og tumultane som følgde, om kåring av valmenn, det gryande demokrativet og om det som skjedde på Eidsvoll våren 1814.</p>		
19.november	Bakeriet, Masfjordnes: «Sanger gjennom livet» v/ Marit Nesse og Janne Merete Melhus Målgruppe: Seniorsamling	4000
<p><i>«Gjennom kjente sanger og selvskrevet fortelling følger vi en kvinne fra hun er liten jente, gjennom ungdom, forelskelse og rastløshet, til giftermål, familieforøkelse, sykdom, fortvilelse og hverdagsgleder, og inn i alderdommen.</i></p> <p><i>Janne Merete Melhus leder an i kjente allsanger, samt synger noen soloer akkompangert av Marit Nesse på piano. I mellom sangene knyter Marit sangene sammen gjennom historiefortelling.</i></p> <p><i>Marit Nesse er drama- og teaterpedagog, Janne Merete Melhus sanger og låtskriver. Begge har drevet med sin nisje hver for seg i ti år. For tre år siden begynte de å spille og syngde sammen i enkelte anledninger. I fjor ble samarbeidet</i></p> <p><i>tatt til et nytt nivå, og nå reiser de sammen så ofte de kan.</i></p>		
Jan. 2015	Masfjorden folkebibliotek, Hosteland (« Bok- og strikkekafe»): Filmkveld med Magne Sleire Målgruppe: Pensjonistlaga. Ope for alle	6000
<p><i>Den lokale filmskaparen Magne Sleire presenterer nokre av filmene han har produsert for NRK. Musikalske innslag ved Jon Martin Skauge som har komponert musikken til filmene.</i></p>		
Februar 2015	Kinosalen, Matre: «Sanger gjennom livet» v/ Marit Nesse og Janne Merete Melhus Målgruppe: Seniorsamling	4000
<p><i>«Gjennom kjente sanger og selvskrevet fortelling følger vi en kvinne fra hun er liten jente, gjennom ungdom, forelskelse og rastløshet, til giftermål, familieforøkelse, sykdom, fortvilelse og hverdagsgleder, og inn i alderdommen.</i></p> <p><i>Janne Merete Melhus leder an i kjente allsanger, samt synger noen soloer akkompangert av Marit Nesse på</i></p>		

<p><i>piano. I mellom sangene knyter Marit sangene sammen gjennom historiefortelling. Marit Nesse er drama- og teaterpedagog, Janne Merete Melhus sanger og låtskriver. Begge har drevet med sin nisje hver for seg i ti år. For tre år siden begynte de å spille og syngre sammen i enkelte anledninger. I fjor ble samarbeidet tatt til et nytt nivå, og nå reiser de sammen så ofte de kan.</i></p>		
Mars 2015	<p>Masfjorden folkebibliotek, Hosteland (« Bok- og strikkekafe»):</p> <p>«Anna og Solmann» - forfatter Erna Osland presenterer boka si om Anna og Solmann</p> <p>Målgruppe: Pensjonistlaga. Ope for alle</p>	4000
<p>At det er de små, språkløse bevegelsene og omsorgen som skaper stor kjærlighet, er litt av innsikten i en original og poetisk dokumentar om et helt vanlig ektepar. «Anna og Solmann» er en biografi over et livslangt samliv fortalt gjennom fotografier og korte tekstsnutter.</p> <p><i>Anna og Solmann møtes i 1939 da de begynner i første klasse på skolen på Byrknes i Gulen i Sogn og Fjordane. Senere blir de sammen og Solmann viser seg som en elegant kavaler, han sender grammofoon med plater, han er oppmerksom og oppvartende.</i></p> <p><i>De får til sammen fire barn, og Solmann er ikke fanget i femtitallets kjønnsrolleidealer. Han bytter bleier og er en omsorgsfull karakter allerede da. Som det heter under overskriften 1999: «Han lagar frukost til kjærasten sin. Ho lagar middag til kjærasten sin. Den store kjærleiken er ein kvardagsleg sak».</i></p> <p>Harmonien brytes i 2006. Anna blir plutselig rammet av en dramatisk hjerneblødning. Livet når et vendepunkt, Anna blir sterkt hjelpetrengende og har til slutt tre ord igjen: «Ja», «nei» og «mmm».</p> <p><i>Hoveddelen av boken skildrer samlivet etter slaget og er et rørende portrett av Solmanns daglige arbeid for å gjøre alt godt for sin kone. Anna kan ikke bo hjemme og Solmann flytter på hybel for å være så nær henne som mulig. Siden han selv har et svakt hjerte, bygger han om den elektriske rullestolen slik at de fortsatt kan dra ut sammen.</i></p> <p><i>Etter hvert må Anna flyttes til sykehjemmet i Eivindvik, ti nautiske mil borte. Det er ingen hindring for Solmann. Som en moderne Odyssevs tar han buss, båt og moped, og overkommer alle hindringer for å være hos sin kjære. Til slutt skjer det en nestenulykke med scooteren på den glatte veien. Han må skaffe seg en båt for å fortsatt kunne besøke Anna. For det må han så ofte han kan. «Det gjer meg oppstemt og glad at Anna har det godt, at eg framleis kan gjere henne godt».</i></p>		
April 2015	<p>Nordbygda samfunnshus, Hosteland:</p> <p>Visestund m/ Geirr Lystrup.</p> <p>Vårfest for masfjordpensjonistane</p> <p>Målgruppe: Pensjonistar /eldre i Masfjorden kommune</p>	15 000

Geirrs beste viser: «Sommar i september, Honninghumla, Egg & champagne sammen med sanger fra den nyeste CDen: Konrad åh Konrad. Allsang innimellom med Jakob Sande og Alf Prøysen. Trivelig stund som Geirr sjøl kaller et musikalsk samvær.»		
Juni 2015	Masfjorden sjukeheim, Kraftspela: Fra Gråten sjø tel Prestvegen - Guren Hagen på turne med Prøysen og Sandbeck i ryggsekken. Målgruppe: Bebuarar og pårørende , sjukeheimen. Ope for alle	20 000
<p><i>Visesongaren frå Rendalen går langt på veg i same spora som desse folkekjære diktarane. På ein særeigen og dialekttung måte gjev Guren Hagen liv i songane sine. Han set tonar til varme sommar dagar og skildrar sider ved livet som ikkje glid så lett varmt og nært. Så slik finst det også meir enn geografisk slektskap mellom Prøysen, Sandbeck og Guren Hagen?</i></p> <p><i>Guren Hagen er ein av Noregs fremste visekunstnarar. Han har gjeve ut elleve album med viser som "Det store i det små", "Hotell jord", "Sammarsmårrå", "Hjertet mitt" og "Vakre du". Hagen har må fått Prøysenprisen for arbeidet sitt. Han var også med på plata som hylla Vidar Sandbeck, saman med ma Vamp, Jan Eggum og Lillebjørn Nilsen. Hagen har også etablert seg som låtskrivar og tekstforfattar for andre artistar som Ole Edvard Antonsen og Sissel Kyrkjebø.</i></p>		
Oktober 2015	Masfjorden folkebibliotek, Hosteland (« Bok- og strikkekafe»): Eit glimt inn i Hillesvåg si strikkehistorie Presentasjon v/	4000
SUM		69 000

Finansiering gjennom DKSS og Masfjorden kommune.
Masfjorden kommune søker om kr.30 000 til fullfinansiering av tiltaket.

Med helsing

Svein Helge Hofslundsengen
Rådmann
Dette dokumentet er elektronisk godkjent og har difor ingen signatur

Frank Kvinge
kulturskulerektor

Mottakarar:
Hordaland fylkeskommune

Kultur- og
idrettsavdelinga

