

# BYMUSEET.

---

## MANDAT

### Revisjon av drifts- og konsolideringsavtalene med eierstiftelsene i Bymuseet i Bergen

Versjon	1.3	Oppdragsgiver:	Styret i Bymuseet
Godkjent i styret:	06.10.2016	Behandlet i Representantskapet:	6.12.16
Revidert mandat godkjent i styret	15.12.2016		

#### 1. Bakgrunn

Bymuseet i Bergen ble etablert i 2005, og det ble da utarbeidet en driftsavtale/konsolideringsavtale. Denne ble evaluert i skriv datert 24.09.2008. De ni eierstiftelsenes driftsavtaler med Bymuseet er nærmest identiske, men dog tilpasset de ulike museene og deres særpreg.

I konsolideringens første fase rådet det mye usikkerhet ift hva fremtiden i et konsolidert museum ville bringe, og dette bærer detaljeringsnivået i avtalene preg av. Gjeldende avtaler er kompliserte og fungerer i dag dårlig som styringsverktøy.

Krav og forventninger til det konsoliderte museet har endrer seg i løpet av de mer enn ti årene som er gått siden konsolideringen. Avtalene er nå modne for ny evaluering og revisjon. Vi ser at en flere fylker har evaluert eller er i gang med å evaluere museumsreformen. En rekke konsoliderte museer er nå i ferd med å revidere driftsavtaler, og se på eierstrukturer og organisasjonsform i museet. Hordaland Fylkeskommune starter høsten 2016 arbeidet med å evaluere museumsreformen. Revisjon av avtalene må sees i sammenheng med resultatet av denne evalueringen og den etterfølgende prosessen. Det må også tas høyde for føringer gitt på et overordnet nasjonalt, regionalt og kommunalt nivå.

Dersom ytterligere museer ønsker å bli en del av Bymuseet, vil det være en forutsetning at en avtale er basert på en revidert og enhetlig driftsavtale.

I noen av eierstiftelsene er det planer om vedtektsendringer, og Bymuseet har anmodet om at en avventer vedtektsendringer til det foreligger nye driftsavtaler.

#### 2. Føringer fra bevilgende myndigheter

Bymuseet er hovedsakelig finansiert gjennom driftstilskudd fra stat, fylke og kommune. I årets (2016) tilskuddsbrev fremheves viktigheten av gode driftsavtaler og samsvar mellom vedtekter i driftsselskapet og i eierstiftelsene. Oppfordringen fra bevilgende myndigheter er en sterk føring for igangsettelse og gjennomføring av dette arbeidet.

### **Tilskuddsbrev Kulturdepartementet**

Vedtekter

*Departementet minner om betydningen av oppdaterte og gode vedtekter som på best mulig måte reflekterer museets virksomhet. Særlig gjelder dette museer der det har skjedd større endringer de siste årene. Det er for eksempel viktig å sikre god sammenheng mellom vedtektene til eventuelle eierstiftelser og den nye konsoliderte enheten med driftsansvar.*

### **Tilskuddsbrev Hordaland Fylkeskommune**

*...Ein viser også til departementet si vektlegging av oppdaterte og gode vedtekter. Det å trygge sammenheng mellom vedtektene til eigarstiftingar og den konsoliderte eininga med driftsansvar, er viktig.*

### **Tilskuddsbrev Bergen kommune**

*Bergen kommune gir sin tilslutning til Kulturdepartementets vekt på oppdaterte og gode vedtekter, samt sammenheng mellom vedtektene til eierstiftelser og andre nært tilknyttede enheter og den konsoliderte museets vedtekter. Det minnes om at det i gjeldende ABM plan under museumspolitik har Bergen bystyre vedtatt:  
XI Bergen kommune oppfordrer til videre konsolidering på faglig grunnlag  
XII Bergen kommune oppfordrer til en sammenslåing av samlingsseierskap.*

## **3. Oppdragsgiver**

Styret i Bymuseet i Bergen

## **4. Organisering og rapportering**

Det nedsettes en arbeidsgruppe på syv personer som rapporterer til styret i Bymuseet:

Fra styret i Bymuseet:	Styreleder Janicke Runshaug Foss Styremedlem Arvid Nilssen
Fra representantskapet:	Stein Tore Davidsen (Styreleder Stiftelsen Gamle Bergen Museum) Trine Moe (Styreleder stiftelsen Bryggens Museum) Gustav Bahun (Styreleder Stiftinga Hordamuseet)
Fra administrasjonen i Bymuseet:	Direktør Marianne L. Nielsen Samlingsleder Anne Bjørke

Arbeidsgruppen ledes av styreleder. Administrasjonen ivaretar sekretærfunksjonen.

Representantskapet i Bymuseet og Bymuseets samarbeidsutvalg (SU) er referansegruppe og høringsinstans. Deltakelse fra Kulturdepartementet / Kulturrådet, Hordaland fylkeskommune og Bergen kommune skal avklares som en del av prosessen.

## **5. Målet for gruppen**

Utarbeide forslag til enhetlige driftsavtaler som:

- Er tilpasset dagens situasjon og også har et blikk fremover
- Ivaretar de ulike museenes særpreg

- Er et styringsverktøy med tydelig rolle- og ansvarsfordeling
- Bidra til å løfte de ulike museene fremover

## **6. Kritiske suksessfaktorer**

- Tillit til og tro på hverandre og Bymuseet
- Forankring i eierstyrene

## **7. Økonomi og rammebetingelser**

- Juridisk kompetanse og andre konsulenttjenester hentes inn ved behov
- Deltakerne i arbeidsgruppen får dekket dokumentert tappt arbeidsinntekt og legitimerte utgifter til f.eks transport og parkering

## **8. Tidsramme og fremdriftsplan**

- Desember 2016 Godkjenne mandat og utpeke deltakerne i arbeidsgruppe og referansegruppe
- Februar 2017 Styreseminar for å avklare forventninger, roller og ansvar
- Februar 2017 Avklare deltakelse i forhold til bevilgende myndigheter
- Mars 2017 Status og presentasjon av eventuelle problemstillinger på fellesmøtet
- August 2017 Høring på forslag til driftsavtaler mellom Bymuseet og eierstiftelsene
- November 2017 Forslag til mal for driftsavtaler legges frem for representantskapet samt skisse til det videre arbeid
- Januar 2018 Styregodkjenning av mal for driftsavtale mellom Bymuseet og eierstiftelsene samt plan for det videre arbeid
- Mars 2018 Ekstraordinært representantskapsmøte behandler mal for driftsavtale før fellesmøtet
- Desember 2018 Reviderte avtaler signert med de ulike eierstyrene

Arbeidet kan bli forskjøvet avhengig av fremdriften i Hordaland Fylkeskommunes prosjekt «Evalueringsreform i Hordaland»

Bergen 15.12.2016 – Godkjent i styret i Bymuseet