



BJØRSVIK  
BRASS

# Årsmelding

*Styret i Bjørsvik brass sin årsmelding for høsten 2017*

*Lagt frem for årsmøtet i Bjørsvik brass 17.03.18*

## A – Bjørsvik brass – erfaring og lidenskap i samspel

Bjørsvik brass er et brassband med medlemmer som i all hovedsak har spilt i Eikanger-Bjørsvik Musikklag (EBML) tidligere. Korpset holder til i Bergen og ble startet i 2008 av musikanter som ikke hadde tid og mulighet til å spille med EBML på grunn av aktivitetsnivået. Korpset har med Andreas Hanson som kunstnerisk leder gjort en mengde fantastiske fremføringer og er blitt kjent for sine engasjerende fremføringer.

Siden oppstarten i 2008 har Bjørsvik Brass gradvis befestet sitt nivå som et av de beste brassbandene i Norge. Bjørsvik er med på konkurranser, med 2. plass i elitedivisjonen i Siddis 2016 som beste plassering, men har også et fokus på gode konserter med interessant program.

## B – Administrasjon

### Styret

Styret i Bjørsvik brass har i denne årsmeldingsperioden bestått av følgende personer:

*Leder:* Therese Hauge

*Styremedlem:* Trine Grønbech

*Kasserer:* Unni-Renate Moe

*Musikk- og dirigentansvarlige:* Svein H. Giske og Tormod Flaten

*Vararepresentant:* Christian Lura (har fungert som nestleder og sekretær)

*Vararepresentant:* Janne Kleiven

Styret hadde 4 ordinære møter i årsmeldingsperioden. Det ble holdt ett medlemsmøte denne sesongen og et ekstraordinært årsmøte.

### Komiteer/ansvarsområder:

*Valgkomite:* Kjetil Børhaug og Henning Anundsen

*Musikkomite:* Andreas Hanson (leder), Frode Rydland, Svein H. Giske, Tormod Flaten og Espen Haukås.

*Uniformansvarlig:* Vibecke Kleiven

*Noteansvarlig/notearkivar:* Christian Lura og Monica Vabø Reigstad (medhjelper)

*Nettside og sosiale medier:* Terje Lind Aasen, Christian Lura og Tormod Flaten

*Blomster, gaver, kaker:* Anne Rose Joys

*Søknader:* Egil Magnussen, Siri Smith og Therese Hauge

*Pokaler og trofeer:* Kjetil Børhaug

*Dommerkommentarer:* Monica Vabø Reigstad

*Program, plakater og flygeblad:* Vibecke Kleiven og Terje Lind Aasen

*Sesongplan:* Therese Hauge

*Booking av øvingslokaler:* Tine Gunn Lock Nilsen

*Sosialansvarlig:* Kjetil Børhaug, Terje Lind Aasen, Siri Smith, Vibecke Kleiven og Monica Rydland.

*Slagverksutstyr:* Espen Haukås

*CD-innspilling:* Unni-Renate Moe (leder), Frode Rydland, Martin Winter, Egil Magnussen, Trine Grønbech, Espen Haukås, Vibecke Kleiven og Christian Lura. Musikalsk leder Andreas Hanson jobber også tett med denne gruppen.

*Bjørsvik Ung Brass:* Einar Gjelsvik (leder), Christian Lura, Janne Kleiven, Siri Smith, Anne-Rose Joys og Monica Vabø Reigstad.

## C – Økonomi

Hovedinntekten til Bjørsvik brass i årsmøteperioden har bestått av medlemskontingent og støtte fra Bergen kommune. Til konserten i september mottok vi i tillegg tilskudd fra Bergen kommune. Korpset har også fått støtte fra NMF. Kostnadene har stort sett vært til dirigent, reiser for dirigent, noter, forsikring og deltageravgifter. Vi viser ellers til regnskapet for sesongen.

## D - Medlemskap

### Faste medlemmer:

Aasen Terje Lind

Anundsen Henning

Børhaug Kjetil Andre

Flaten Tormod

Giske Svein H.

Gjelsvik Einar

Gjerdevik Eirik

Grønbech Trine

Hauge Therese

Haukeland Asbjørn Nymark

Impelluso Gry Viola

Joys Anne Rose

Kleiven Vibecke

Kleiven Janne

Larsen Finn Chr.

Lura Christian

Magnussen Egil

Moe Unni-Renate

Breistein Christian

Nilsen Tine Gunn Lock

Randefalk Patrik

Reigstad Monica Vabø

Rydland Frode

Rydland Monica

Sjøvold Camilla

Smith Siri  
Sollien Torstein  
Soltveit Roar Villanger  
Tonheim Grethe W.  
Winter Martin

## E – Instruksjon

Dirigenter denne høsten:

### ***September-konserten: Andreas Hanson***

Andreas Hanson, født 1969, tiltrådte stillingen som musikkdirektør for Forsvarets stabsmusikkorps 1. april 2014. Hanson studerte trompet og direksjon ved Kungliga Musikhögskolan i Stockholm. Han har også studert direksjon i Storbritannia under Sir Andrew Davis, med praksis ved The Royal Opera, Covent Garden. Han har også vært student hos Carlo Maria Giulini i Milano. Siden 2000 har Hanson gjort jevnlige gjestepptredener ved alle de store svenske symfoniorkestrene. Han har hatt dirigentjobber over hele Skandinavia, Baltikum, Russland, Polen og Storbritannia – hvor han gjorde sin debut under BBC Proms 2000. Hanson er en ettertraktet opera- og ballettdirigent, og han har ledet produksjoner ved Kungliga Operan og Folkoperan i Stockholm, for å nevne noen. Hans store engasjement for moderne musikk har resultert i seksti svenske og internasjonale urfremførelser. Han var dessuten kunstnerisk leder for Marinens Musikkår 1998-2010, og underviste i direksjon ved Kungliga musikhögskolan i Stockholm 1996-2008.

### ***Siddis: Bjarthe Engeset***

Dirigenten Bjarthe Engeset er fra Ørsta og har studert direksjon med Jorma Panula ved Sibelius-akademiet. Ved hans diplomeksamen i 1989 som var en av de beste i Akademiets historie, fikk han juryens høyest oppnåelige poeng. I 1991 ble han innbudt til det berømte dirigentseminaret i Tanglewood i USA med lærere som Seiji Ozawa, Gustav Meier, Simon Rattle og Marek Janowski.

Engeset har vært sjefdirigent og kunstnerisk leder for Tromsø Symfoniorkester og for "Det Norske Blåseensemble". I en årrekke var han kunstnerisk leder for Nordlysfestivalen og Opera Nord og permanent gjestedirigent for det Flamske Radio Symfoniorkester. Han er for tiden musikkdirektør for Kgl. Norske Marines Musikkorps. I perioden 2007-2012 har han som sjefdirigent og kunstnerisk leder for Sveriges DalaSinfonietta bidradd betydelig til orkesterets høye kvalitet.

Engeset har dirigert konserter, turneproduksjoner og CD innspillinger med bl. a. Baltimore Symphony, Bergen Filharmoniske Orkester, Bournemouth Symphony, Czech Philharmonic Orchestra, Flamsk Radiosymfoniorkester, Kristiansand Symfoniorkester, Malmø Symfoniorkester, Moskva Radio Symfoniorkester, NDR Sinfonieorchester, National Gallery Symphony Washington D. C, Oslo Filharmoniske Orkester, Royal Philharmonic Orchestra, Royal Scottish National Orchestra, St. Petersburg Philharmonic Orchestra, Stavanger Symfoniorkester, Sofia Philharmonic, Sønder Jyllands Symfoniorkester, Trondheim Symfoniorkester og Zagreb Filharmonien, - alle med strålende kritikker.

Engeset har gjort over 30 kritikerroste CD-innspillinger, bl. a. Johan Svendsens symfonier med Bournemouth Symphony Orchestra. (Naxos), De fire CD-innspillingene av Geirr Tveitt's Orkestersuiter fra "100 Hardingtonar" og klaverkonserter (solist Håvard Gimse) med Royal Scottish National Orchestra (Naxos) har oppnådd flere "Editor's Choice" i Gramophone og høyeste utmerkelser i BBC Music Magazine. "Norske Orkesterfavoritter" med Island Symfoniorkester. (Naxos)

## **F – Organisasjon**

Bjørsvik brass er medlem av Norges Musikkorps Forbund, og sorterer under fylkeslaget NMF Hordaland.

## **G – Øvingsrom**

Bjørsvik brass benytter seg hovedsakelig av øvingsrom i Bergen Kommune. Denne sesongen har korpset benyttet Fana Kulturhus, Gamle kulturskolen i Stavanger, Kleppstø ungdomsskole, Knarvik videregående skole, Koengen, Korskirken, Musikkhuset i Knarvik, Norrønaheimen og Ytrebygda kultursenter.

## **H – Konkurranser**

Å delta i konkurranser har alltid vært en stor del av korpskulturen til medlemmene i Bjørsvik brass. Korpset velger ofte, i konkurransesammenheng, å fremføre musikk som ikke fremføres lenger, men som er en viktig del av bevegelsen. Denne høsten deltok korpset på en konkurranse – Siddis Brass. Programmet til konkurransen ligger vedlagt.

## Siddis Brass, Stavanger nye konserthus, Stavanger

4. november 2017 kom vi på 5. plass i elitedivisjonen med 93 av 100 poeng på spilling og 6 av 10 poeng på program. Totalt 99 av 110 poeng. Dirigent var Bjarte Engeset.

## I – Arrangement/ konserter

Å arrangere og å delta på konserter er en stor del av Bjørsvik brass sin musikalske utvikling. Det er også viktig for korpset å bidra til at det skapes vekst i antall kulturtilbud og sikre bredde og kvalitetsutvikling gjennom amatørkulturen. Dette får vi gjort gjennom konserter og andre arrangement. Denne høsten arrangerte Bjørsvik Brass ett arrangement. Programmet for konserten ligger vedlagt.

### Konsert: Pageantry

Den 10. september 2017 arrangerte Bjørsvik brass konsert i korskirken med musikalsk leder Andreas Hanson som dirigent. Vi fikk kr 10.000,- i tilskudd fra Bergen kommune til dette prosjektet.

Inviterte gjester til konserten var Flesland Musikklag. Christian Lura og Andreas Hanson var konferansier.

## J- Æresmedlemskap

*Æresmedlemmer i Bjørsvik brass:*

Howard Snell, tildelt den 6. februar 2016.

## K – Sluttord

Vi er nå i korpsets niende sesong. Dette halvåret har korpset vært så heldig å stifte bekjentskap med dirigenten Bjarte Engeset. Et bekjentskap vi håper å se mer til.

Bjørsvik brass arrangerte kirkekonsert i høst der Flesland Musikklag var gjester. Korpset oppnådde 5. plass i elitedivisjonen i Siddis Brass.

Denne høsten har Bjørsvik brass gjennomført en strukturendring i korpset der vi har flyttet årsmøteperiode og regnskapsår fra å følge til sesongen til nå følge kalenderår.

I høst gjennomførte styret en medlemsundersøkelse. Resultatet av denne viser at medlemmene er tilfreds med det sosiale og musikalske miljøet i korpset, samt aktivitetsnivået. Vi har gjennomført evalueringer av høstens prosjekter og resultatet av dette ble utgangspunktet for medlemsmøte i desember. Som tidligere år har vi også denne sesongen hatt en stabil besetning. Musikalsk utvikler

corpset seg hele tiden sammen med kunstnerisk leder Andreas Hanson. Han løfter stadig frem nye prosjekter med mål om å ha høy kvalitet innenfor de rammene corpset har.

Styret takker alle medlemmer for en fin høst og ser frem til fortsettelsen.

Med hilsen

Styret i Bjørsvik brass

Therese Hauge (leder) Christian Lura (fungerende nestleder)

Tormod Flaten Svein Henrik Giske Unni-Renate Moe (kasserer)

Trine Grønbech Janne Kleiven (varamedlem)