

Ary Morais / Konsertvirksomhet-referanser

Her følger noen eksempler på prosjekter som jeg har utført:



Norgesturné - Varmande verdensmusikk på veg til Florø

Verdsmusikk-artisten Ary Morais kjem på vinterturné til Norge, og Florø er ein av åtte spelestader.

Gitaristen, songaren og låtskrivaren Ary Morais er i gang med norgesturné. Med fullt band byr han no på kappverdisk verdensmusikk med ein moderne vri. I januar og Februar ventar åtte konsertar i smått forfrosne norske byar, der varme tonar og rytmar forhåpentlegvis kan puste litt liv i stive nordmenn.

Etter at Ary Morais & Band gav ut plata «Abraço Tradicional» på tampen av 2008, har Morais og bandet vore etterspurde og svært aktive. Dei har markert seg gjennom konsertar, workshops og kulturutveksling - både i Norge, Afrika, Europa og USA. Ary Morais kjem sjølv frå Kapp Verde, og bandet hans har musikarar frå både Kapp Verde, Norge og Brasil. Tradisjonell musikk blir iblanda nye og moderne element – og produktet har treft publikum heime. Turneen er støtta av Norsk kulturråd. Det er kulturavdelinga og Florø rockeklubb som er lokal arrangør, og konserten går på Haavebua laurdag 9. Februar.

Turnélista:

- 24. januar: Drammens Teater
- 25. januar: Asker Kulturhus
- 26. januar: Cafe D'or, Oslo
- 01. februar: Ibsenhuset, Skien
- 02. februar: Holmlia Vertshus
- 07. februar: Sandnes Brygge
- 08. februar: Madam Felle, Bergen
- 09. februar: Haavebua, Florø.

<http://www.firdaposten.no/kultur/article6469368.ece>



Afrikaturné - Sauti za Busara Festival i Zanzibar

This was held at Old Fort, in Stone Town. A couple of speeches, lotsa live music, food, drinks, locals and tourist and businesses displaying items in tents-even our very own publishers Kwani? were there selling books. There were plenty of great performances but I especially remember Swahili Vibes and Ary Morais. Ary is a Norwegian based musician-originally from Cape Verde, and his music got everybody dancing. <https://eudiahkamonjo.wordpress.com/tag/ary-morais/>

Ary Morais & Band spiller i Zanzibar

Etter utgivelsen av platen Abraço tradicional har Ary Morais & Band merkert seg sterkt både i Norge og i utland de siste årene. Bandet er stolte av å kunne presentere noen flotte konserter i Norge og Europa, USA og Kapp Verde i 2011 og er svært motivert for å fortsette arbeidet i Zanzibar under Sauti za Busara Music Festival 2012.

Formålet er nettverksbygging og profilering av bandet og musiken, samt å stimulere til kreativitet og internasjonalt samarbeid i Afrika.

I Afrika er det planlagt flere konserter i Sør-Afrika 6 og 7 mars, Mosambik 9 og 10 mars, Harare International Festival of the Arts i Zimbabwe fra 1 til 6 mai og igjen i Tanzania under Arusha International Cultural Diversity Festival mellom 20 og 22 juli, også i Uganda under Bayimba International Festival fra 21 til 23 september 2012.

Mer om Sauti za Busara Music Festival 2012 her:

<http://www.busaramusic.org/database/artists.php?whereartistlike=Ary%20Morais>

Tidspunkt:
09.02.2012

Sted:

Sauti za Busara Music Festival 2012, Zanzibar, Tanzania

Relaterte begivenheter: 09.02.2012 Ary Morais & band Afrikaturné

<http://www.mic.no/nmi.nsf/doc/beg2012011214301358769054>



Afrikaturné - Harare International Festival Zimbabwe

Norway-based Cape Verde's Ary Morais performs at the 2012 Harare International Festival of the Arts (HIFA) in Zimbabwe. Check out his sound, makes you want to be on an island's beach:

How can you not love that this guy is able to rock out a mullet?

Check him out here -- Makes me miss all the Cape Verde music that drifted through [Dakar](#):

Possibly performing barefoot is a [Cape Verde tradition](#)?

<http://aebabroad.blogspot.no/2012/05/cape-verdes-ary-morais.html>

Queendom og Ary Morais i Zimbabwe



I mai arrangeres [HIFA-festivalen](#) (Harare International festival of Arts) i Harare i Zimbabwe. HIFA er det største kulturarrangementet i Zimbabwe og en av de 8 største festivalene i hele Afrika. Til årets festival kommer både Queendom og Ary Morais fra Norge, den norske ambassaden er ansvarlig for dette.

<http://globalmusikk.no/2012/04/queendom-og-ary-morais-i-zimbabwe/>



PROSJEKT NORCABO - KULTURUTVEKSLING MELLOM NORGE OG KAPP VERDE

Vil bli pop på Kapp Verde

Ålesundsartisten Elin Sofye tok Kapp Verde med reaggae-cover av "Take on me". Hun kom nylig tilbake fra øygruppen Kapp Verde utenfor Afrikas vestkyst.

- Det var en helt utrolig opplevelse. Landet er utrolig vakkert og vi fikk mange kontakter etter å ha holdt flere konserter på de forskjellige øyene.

-**"No stress"** Elin Sofye Rabbevåg er bosatt i Bergen og gjennom et kommunalt kulturutvekslingsprosjekt som heter "Norcabo" fikk hun sammen med ålesundsvenninen Linn Kathrin Taklo tilbringe en uke på Kapp Verde.

- Vi oppdaget fort at de har en annen mentalitet enn her hjemme. Mens vi stresset før konsertene, tok de det svært rolig. Jeg ventet blant annet på et piano før en konsert. Først 15 minutter etter konserten skulle ha begynt kom pianoet, uten pedal og så mer ut som en datamaskin. Men vi gjorde konserten med Linn på ukulele og jeg på gitar, uten noe mer stress. Det gikk igjen over hele øygruppen, "No stress".

Skal tilbake

Ålesundsjentene spilte flere konserter og har nå et håp om å bli spilt på radio på Kapp Verde.

- Jeg tror det er et marked for min type musikk der, og har allerede knyttet mange kontakter på stedet. Vi har allerede bestemt oss for å reise tilbake. Det var utrolig inspirerende å se hvor musikalske de var. Musikk og dans er endel av hverdagen deres og på nesten hver kafe stod det en gitar i et hjørne. Helt herlig! <http://www.maxlokal.no/?c=34953&a=118464>

Norcabo i Kapp Verde Avis: <http://asemana.publ.cv/spip.php?article98425&ak=1>



Sommerkonzerte i Europa NORDISCHER KLANG I GREIFSWALD

Samstag, 12. Mai, Abschlussnachmittag, St. Spiritus, 15:00

Abschlussfest I mit Nordic Wedding Music und der Ary Morais Band

Eintritt: 8/5; zusammen mit Abschlussfest II 16/10; Kinder bis 12 Jahre frei!

Ary Morais ist in Nordeuropa der wohl wichtigste Vertreter der kapverdischen Musik, die seit gut über 10 Jahren dank des Erfolgs von Cesária Évora auch unsere Gefilde verzaubert. Mit ihrer "Sodade" ist diese Musik sehnsuchtsvoll-melancholisch wie der portugiesische Fado und gleichzeitig mit ihrer tropischen Leichtfüßigkeit tänzerisch wie der brasilianische Samba. Die 5-köpfige Band garantiert Sonnenschein beim Abschlussfest des Nordischen Klangs – egal ob drinnen oder draußen <http://nordischerklang.de/?p=549>

Warme Töne und Rhythmus mit Ary Morais erleben

Konzertdaten:

14.07 Afrika-Festival Stuttgart

08.08 4th International Africa Festival in Tübingen

23.08 Alafia, 11. Afrikafestival Hamburg

Die Musik der Kapverdischen Inseln erlangte weltweite Bekanntheit durch die barfüßige Diva Cesaria Evora. Zahlreiche junge Talente treten seither in ihre Fußstapfen. Eins von diesen ist Ary Morais, der seit 15 Jahren in Norwegen lebt. Diesen Sommer spielt er mit seiner Band auf drei Festivals zum Thema Afrika in Deutschland.

Ary Morais macht eine schwingvolle, tanzbare Musik - eine Mischung aus Tradition und Moderne. Auf den Kapverdischen Inseln brachte es Ary Morais bereits zu einem beachtlichen Erfolg und wurde der erklärte Liebling der TV-Kultursendung „Stars of the Night“. 1995 entschloss sich der Künstler, neue Herausforderungen anzunehmen und emigrierte nach Norwegen.

Hier entstand die faszinierende Fusion aus heimischer Folklore und moderner Tanzmusik. Unter Mitarbeit zahlreicher kapverdischer Musiker der Diaspora, entstand 1999 sein erstes Album, Ka

Bo Bayembora“, das in Skandinavien die Tanzflächen der Clubs und Radiostationen eroberte. Seither ist Ary Morais aus der Weltmusik-Szene Norwegens nicht mehr wegzudenken.

Königlich Norwegische Botschaft

http://www.norwegen.no/News_and_events/culture/Festival/Warme-Tone-und-Rhythmus-mit-Ary-Morais-erleben/#.U_xQB8V_sg0

Ary Morais & Band beim afriCult 2013



Ary Morais und Band spielen beim afriCult 2013 in Wien. Schwungvoll und tanzbar ist die Fusion aus Tradition und Moderne des Kapverdiens aus Norwegen.

Die Musik der Kapverdischen Inseln erlangte weltweite Bekanntheit durch die barfüßige Diva Cesaria Evora. Zahlreiche junge Talente treten seither in ihre Fußstapfen. Eins von diesen ist Ary Morais, der seit 15 Jahren in Norwegen lebt.

Ary Morais macht eine schwungvolle, tanzbare Musik - eine Mischung aus Tradition und Moderne. Auf den Kapverdischen Inseln brachte es Ary Morais bereits zu einem beachtlichen Erfolg und wurde der erklärte Liebling der TV-Kultursendung „Stars of the Night“. 1995 entschloss sich der Künstler, neue Herausforderungen anzunehmen und emigrierte nach Norwegen. Hier entstand die faszinierende Fusion aus heimischer Folklore und moderner Tanzmusik. Unter Mitarbeit zahlreicher kapverdischer Musiker der Diaspora, entstand 1999 sein erstes Album, Ka Bo Bayembora“, das in Skandinavien die Tanzflächen der Clubs und Radiostationen eroberte. Seither ist Ary Morais aus der Weltmusik-Szene Norwegens nicht mehr wegzudenken.

Ary Morais & Band beim Afrika Festival Graz

Ary Morais und Band spielen beim 10. Chiala Afrika Festival in Graz. Schwungvoll und tanzbar ist die Fusion aus Tradition und Moderne des Kapverdiens aus Norwegen.

Königlich Norwegische Botschaft in Österreich

http://www.norwegen.or.at/News_and_events/Veranstaltungen/2013---3-Quartal/Ary-Morais-afriCult2013/#.U_xUZ8V_sg0



HØSTTURNE

Planeta Festival Göteborg!

Sångaren Ary Morais kommer från de idylliska öarna Kap Verde men är sedan tiotalet år baserad i det något kallare Oslo. Han blandar ledigt traditionell och modern musik på ett fascinerande sätt, och det handlar om stilar som Coladera, Morna, Funana, Batuque och Tabanca. Det är musik som är på riktigt, engagerande och känslofyllt. Ett bra exempel på detta är hans senaste album */*Abraço Tradicional*/* som släpptes i slutet av förra året. Plattan spelades in i Holland med idel välkända och respekterade musiker från Kap Verde.

Ary Morais föddes på ön Boa Vista 1974 och han har varit involverad i musik sedan han var fjorton år gammal och sedan 1999 har han flitigt uppträtt i Europa. Möt värmande musik från Kap Verde! <http://www.nefertiti.se/program/?view=848>

Delhi International Arts Festival: Ary Morais & Band



November 9, 7:30PM to 8:30PM **The Blue Frog, Mehrauli**

Delhi International Arts Festival presents Ary Morais and band live at Blue Frog.

Norway based musician, originally from Cape Verde, Ary Morais is playing his part in sharing the sensual, melancholy Cape Verdean resonance with the rest of the world. Coming from one of the richest nations for the literature of Lusophone Africa, Ary grew up around music and poetry.

He was 15 years old when he first stepped on the stage at the 1990 edition of Praia da Cruz Festival in his native island of Boa Vista. Following his passion for music, he then resided in the São Vicente island and began earning fame and notoriety for his participation in cultural activities. During this time, his music was heard regularly on the well loved Cape Verdean National Radio. Ary Morais emigrated from Cape Verde to Norway in 1995. In 1999, he released his debut album Ka Bo Bayembora and soon started performing extensively around Europe. Ary says his departure for Norway brought a number of challenges as a musician, but he is thankful that in Norway his sound began to mature. His latest album 'Abraço Tradicional' released in 2008 certainly confirms that, clearly fusing more contemporary influences, without fleeing from the well loved rhythms Ary's public has grown accustomed to.

<https://www.zomato.com/events/ncr/delhi-international-arts-festival-ary-morais-band-100022679>

Ary Morais & Band - Turné i Nord-Norge Oktober 2012

Ary Morais er gitarist, låtskriver og sanger opprinnelig fra Kapp Verde med tilknytning til Norge. Han kommer fra en av de rikeste nasjonene for lusofone litteratur i Afrika og spiller også sin del i å dele det sensuelle, melankolsk kappverdisk resonans med resten av verden.

Han emigrerte fra Kapp Verde til Norge i 1995. I 1999 ga han ut sitt debut album Ka Bo Bayembora og snart begynte han å opptre rundt i Norge og Europa. Hans siste album Abraço tradicional som er utgitt i slutten av 2008, er en blanding av det tradisjonelle og det moderne musikk fra Kapp Verde. Musikken er autentisk, fengende, dansbar, emosjonell, og full av tropisk varme og glede.

Etter utgivelsen av platen Abraço tradicional har Ary Morais & Band merkert seg sterkt både i Norge og i utland de siste årene og har vært aktive både i den sosiale og kulturelle settingen. Bandet har jobbet kreativt for å skape musikk/forestillinger gjennom konserter, workshops og kulturutveksling noe som har vært en stor inspirasjon for å fortsette arbeiden videre.

Ary Morais & Band startet festivalsesongen 2012 i Zanzibar på Sauti za Busara International Music Festival i Februar, deretter gikk turen til Transfolk i Trondheim, Harare International Festival of the Arts i Zimbabwe, Nordischer Klang Festival i Tyskland samt African Festival of Boston i Juli 2012.

Bandet er stolte av å kunne presentere noen flotte konserter i Europa, Afrika og USA i 2012, og er svært motivert for å fortsette arbeidet i Nord-Norge i Oktober 2012.

<http://kulturhuset.tr.no/verkstedet/program/ari-morais-fra-capverde>



TROMSØ WORLD MUSIC FESTIVAL

Oslo Lusofoni Festival 2014

Oslo Lusofoni Festival arrangeres for første gang i 2014, og er den første og eneste rene musikkfestivalen med høy kunstnerisk kvalitet fra lusofonmiljøet i Norge.

(**Lusofoni:** Portugisisk-talende og med en kulturbakgrunn som er nært knyttet til det portugisiske språket; dette omfatter ulike land og kulturer i alle verdensdeler

<http://no.wikipedia.org/wiki/Lusofoni>)

Program

Kl.20:45 - Trio Brasil (Bossa nova, samba, karnevalmusic, forr 籀, baião, pop, reggae)

Kl.21:30 - Jay (Reggae and hip hop)

Kl.22:15 - Gimo Mendes (Tradisjonell musikk fra Mosambik)

Kl.23.00 - Ary Morais (Morna, Coladera, Batuque e Funana)

Kl.23:45 - Dj Ji fra Angola

Gjennom workshops, konserter og utstillinger skal festivalen sette Oslo musikkvitenskaplige fagmiljø på kartet. På Oslo Lusofoni Festival kan man få utvikle sin egen kompetanse innen musikkfeltet og, ikke minst, se hvordan musikken skal føre forskjellige kulturer sammen på et sted.

<http://www.utrop.no/Det-skjer/27423>

http://www.cosmopolite.no/program/cosmopolite/2014/juni/oslo_lusofoni_festival_2014



Nye bandmedlemmer jan 2014!

Kenneth Ekornes - Trommer (født 7. juli 1974 i Sykkylven) er en norsk jazzmusiker (slagverk) og medlem av Brazz Brothers, kjent fra flere innspillinger, samt for sitt fleretniske musikkuttrykk og bruk av elektronikk.

<https://www.facebook.com/kenneth.ekornes>

Jerel DeLeon - Piano - Jerel er en pianist, saxofonist og vokalist med lang fartstid innenfor både Jazz og afrikansk musikk. DeLeon er tidlige kjent fra en mengde samarbeid med anerkjente artister som Banjo Mosele, Manou Gallo (Zap Mama), Curtis Weaver (George Benton) og norske Kohinoor. www.jereldeleonjr.com/