

Vedlegg 1: Statusrapport Handlingsprogram for Museumsplanen 2015

Handlingsprogrammet er eit verktøy for å nå måla i *Regional plan for museum 2011-2015. Musea i samfunnet*. Året 2015 var det siste året handlingsprogrammet vart utarbeida etter museumsplanen. For 2016 og frametter er museumsplanen ført vidare i *Premiss: Kultur. Regional plan for kultur 2015-2025*. Regional plan skal leggjast til grunn for kommunal, fylkeskommunal og statleg planlegging og verksemd i regionen. Den regionale museumspolitikken har som hovudmål at musea skal vere profilerte samfunnsinstitusjonar. Dei skal ta del i samfunnsdebatten. Ein føresetnad er styrking av hovudarbeidsområda forvalting, forsking, formidling og fornying. Fire tema er prioriterte i perioden: Kystkultur, industri, kunst og immateriell kulturarv.

Hovudtrekka i museumsplanen er i tråd med statleg museumspolitikk, men er utforma på ein måte som skal gi forankring i regionale tilhøve og at fylkeskommunen i sterkare grad nyttar musea som tydelegare partnarar i den regionale samfunnsutviklinga. Museumsplanen har til saman 37 tiltak fordelt. Åtte av tiltaka har status som prioriterte tiltak. Dette gjeld:

Tiltak 1: Finansiering – drift og investeringar

Tiltak 5: Styrking av regionale ansvarsmuseum

Tiltak 8: Styrking av tematiske ansvarsmuseum

Tiltak 14: Utvikling av kulturminnevern, bygningsvern og fartøyvern

Tiltak 36: Etablering av hardingfelesenter

Tiltak 32: Felles plan for samlingsforvaltning

Tiltak 34: Forskingssamarbeid mellom Universitetet i Bergen og dei konsoliderte musea

Tiltak 42: Musea i samfunnsdebatten

I 2015 vart det løyvd 2 millionar kroner til å følgje opp museumsplanen. Handlingsprogrammet for 2015 vart handsama i Fylkestinget i mars 2015, PS 20/2015. Fordeling av midlane på institusjon vart handsama i Kultur- og ressursutvalet i april 2015, PS 51/2015. Midlane gjekk til følgjande tiltak:

Tiltak 1 Finansiering - drift og investeringar:

200 000 kr til utgreiing om bygningssituasjonen ved musea og kartlegging av behov for tiltak (museumsloft).

Tiltak 3 Museumsstrukturen – vurdering av vidare konsolidering:

400 000 kr til evaluering av museumsreforma.

Tiltak 5 Styrking av regionale ansvarsmuseum:

200 000 kr til dokumentasjonsoppgåver.

Tiltak 17 Utgreiing om fellesstenester for fotografi:

150 000 kr til utgreiing

Tiltak 30 Digitalt museum og interaktiv kommunikasjon med publikum:

300 000 kr til seks av dei konsoliderte for arbeid med digitalisering av samlingane

Tiltak 32 Felles plan for samlingsforvaltning:

750 000 kr til Thermo Lignum-kammer (varmebehandling av gjenstandar)

Av museumsplanmidlane for 2015 gjekk nær 58 prosent til dei prioriterte tiltaka.

Tiltak 14 Utvikling av kulturminnevern, bygningsvern og fartøyvern er knytt til budsjettposten *museumssamarbeid med kommunane*. Her vart det i 2015 løyvd 600 000 kr til å styrke slikt samarbeid. Fylkeskommunen har gjennom delfinansiering av bygningsvernkonserntillinger ved Museum Vest og Sunnhordaland museum utvida ordninga med bygningsvernkonserntar dei siste åra, slik at den no omfattar alle dei 5 regionale ansvarsmusea. I 2015 starta ei intern gjennomgang for å sjå ordninga samla. Dei fyrste stillingane vart etablert tidleg på 2000-talet, slik at innhald skil seg frå dei stillingane som vert etablert i dag. Ei utviding av ordninga er også i prosess.

Kjerneområde Fornying

Musea i Hordaland har store økonomiske utfordringar både når det gjeld drift og investeringar. Det er avgjerande at situasjonen vert vesentleg betra i planperioden. Ei prioritering av auka driftsmidlar er ein føresetnad for at musea kan utføre samfunnsoppdraget. Auka fokus på samfunnet ikring vil også synleggjere musea si verksemd og såleis auke publikumstalet og eigeninntekter.

Økonomi

Delmål Musea skal ha ein økonomi som set dei i stand til å kunne utføre sitt samfunnsoppdrag

| Tiltak | Status |
|--|---|
| 1 Finansiering – drift og investeringar <ul style="list-style-type: none"> Indeksregulert justering i budsjett for 2015 200 000 kr til museumsløft . | Dette er eit prioritert tiltak, og er ført vidare i Kulturplanen, Innsatsområde 16 Museumsløft. Utgreiing om bygningssituasjonen ved musea og kartlegging av behov for tiltak. Prosjektet skal presenterast for museumsleiarane, Bergen kommune og Hordaland fylkeskommune på museumsleiararmøtet 23. februar. |
| 2 Kulturelt utviklingsprogram | KUP er ei viktig ordning for større satsingar med programsatsingar som gjer det mogleg å søkje midlar for fleire museumsprosjekt. |

Organisasjon

Delmål Musea skal utviklast som solide organisasjonar slik at dei best mogleg kan utføre sitt samfunnsoppdrag

| Tiltak | Status |
|--|---|
| 3 Museumsstrukturen - Vurdering av vidare konsolideringar <ul style="list-style-type: none"> 400 000 kr til evaluering av museumsreforma | Masfjorden kommune, stiftinga Bjørn Westmuseet og stiftinga Museum Vest har utarbeide og undertekna samarbeidsavtale. Saka var handsama i fylkestinget i oktober 2015, PS 65/2015. Ein var positiv til konsolideringa, og i fylkesrådmannen sitt budsjettforslag vart det vist til handlingsprogrammet for museumsplanen for 2016 for fylkeskommunal løying til konsolideringa. Innhaldet i ei evaluering av museumsreforma for Hordaland vart handsama i PS 180/2015, Utval for kultur, idrett og regional utvikling 11. november 2015. Ein arbeider no med utarbeiding av dokumenta for utlysinga. |
| Tiltak 4 Museum utanom dei konsoliderte museasamarbeidsordningar | Hardanger og Voss museum, fekk i 2013 50 000 kroner av museumsplanmidlane til utgreiing om Dagestad folkemuseum. Hausten 2015 vart Dagestadmuseet ein del av Hardanger og Voss museum. Dette er ikkje ei konsolidering. Sjå sak PS 128/2015, Utval for kultur, idrett og regional utvikling 20. august 2015. |

Regional og fagleg rollefordeling

Delmål Museums politikken skal forankrast i regionale tilhøve. Gjennom styrking av regionale ansvarsmuseum og tydeleggjering av den regionale rolla, skal alle museumsverksemder i Hordaland få eit fagmiljø å halde seg til. Som ein del av dette, må det skje ei formalisering og styrking av det kommunale engasjementet på museumsområdet.

| Tiltak | Status |
|--|---|
| 5 Styrking av regionale ansvarsmuseum | I sak PS 51/2015, utval for kultur, idrett og regional utvikling 15. april 2015, fekk Sunn- |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Dette er eit prioritert tiltak, ført vidare i Kulturnplanen 200 000 kr til styrking av regionale ansvarsmusea. Oppgåva omfattar behovet for å gjere tiltak/dokumentasjon. | <p>hordland museum midlar til dokumentasjon av motorsamlingar/maritim industrihistorie i Sunnhordland. Resultatet ble presentert i Samlingsplan for musea 2015-2020, sjå sak 181/2015, utval for kultur, idrett og regional utvikling, 11. november 2015.</p> |
| <p>6 Ivaretaking av frivillig sektor</p> <ul style="list-style-type: none"> I 2013 og 2014 vart det løyvd til saman 250 000 kr av museumsplanmidlane til arbeidet med private og kommunale samlingar i Nordhordland. | <p>Arbeidet med kartlegging av samlingane i Nordhordland er utført og presentert som samandrag i ein rapport i Samlingsplan for musea 2015-2020, sjå sak PS 181/2015, Utval for kultur, idrett og regional utvikling, møte 11. nov. 2015 .</p> |

Delmål Faglege ansvarsmuseum skal ha klart definerte roller i museumslandskapet

| Tiltak | Status |
|---|--|
| <p>8 Styrking av tematisk ansvarsmuseum</p> <ul style="list-style-type: none"> Dette er eit prioritert tiltak, ført vidare i kulturnplanen | <p>Dei tematiske ansvarsmusea Norsk Vasskraft- og Industriadmuseum, Baroniet Rosendal og KODE – Kunstmuseene i Bergen har fått museumsplanmidlar til utgreiing av si rolle. Løyvingane er såleis gjennomført.</p> |
| <p>9 Klargjering av Bergen Museum si regionale rolle</p> <ul style="list-style-type: none"> Universitetsmuseet i Bergen er statleg med mange fagfelt, både kultur- og naturhistoriske. Med si forankring i Universitetet i Bergen er museet ein viktig ressurs i styrking av forskingsrelaterte aktivitetar ved dei konsoliderte musea. | <p>Det er etablert eit pilotprosjekt der Fjell kommune får stille ut materiale som hører til Universitetsmuseet. Den første utstillinga er planlagt våren 2016. Hordaland fylkeskommune er ein samarbeidspart.</p> |

Nasjonalt og internasjonalt samarbeid

Delmål Det skal stimulerast til samarbeid og nye tiltak som kan styrke dagens museumsarbeid nasjonalt og internasjonalt

| Tiltak | Status |
|--|---|
| <p>10 Museum får ansvar for formidling av verdsarv</p> <ul style="list-style-type: none"> Bymuseet og Museum Vest har ansvar for formidling av verdensarvstaden Bryggen. | <p>Har fått prosjektstøtte frå HFK til digital formidling og ordinær formidling samt utgreiing av rolla som verdsarvsenter. Prosjekta skal følgjast opp i 2016 med møte mellom aktørane for status.</p> |
| <p>11 Vidareutvikling av økonomuseum (Economusé)</p> | <p>Ingen initiativ frå fylkeskommunen for å inkludere dei konsoliderte musea.</p> |
| <p>12 Stimulere musea til å del i internasjonalt arbeid</p> <ul style="list-style-type: none"> Hordaland fylkeskommune skal ha eit aktivt internasjonalt engasjement. Musea har ein viktig rolle i det | <p>Museumssenteret i Hordaland har samarbeid med Frankrike om utstillinga Meeting Point Wood. I 2015 opna utstillinga på Hordamuseet. I tillegg vart det arrangert workshop. Museum Vest har samarbeidspartnerar i Basse-</p> |

| | |
|--|---|
| internasjonale arbeidet. | Normandie. Dei arbeider med utstilling og workshop/nettverk knytt til krigsminne. |
| 13 Etablering av nettverk for mellomalderklostra og piligrimskyrkjene på Vestlandet | Bymuseet i Bergen fekk støtte til studiereise til Orknøyane i 2015 for mellom anna å oppretthalde og etablere nettverk /samarbeidspartnarar |
| 13 Etablering av nettverk for mellomalderklostra og piligrimskyrkjene på Vestlandet | Sunnhordland museum er med i nettverk med årlege møtepunkt. Ein samarbeider og om utvikling av app. |

Kjerneområde Forvaltning

Fokus på samlingane må aukast. Det må skje ei sterkare prioritering av arbeidet med den immaterielle kulturarven og samtidssokumentasjon. Musea i Hordaland skal vere i fremste rekke nasjonalt på det digitale området. Ei viktig fellessatsing er Bevaringstenestene ved Museumssenteret i Hordaland. Denne satsinga må halde fram. Tre gjenstandsgrupper fell utanom: større gjenstandar, fotografi, kunst i kategorien maleri og grafikk/papir.

Sikring og bevaring av samlingar og kulturminne

Delmål Musea skal styrkast i arbeidet med kulturminnevern, bygningsvern og fartøyvern.

| Tiltak | Status |
|--|---|
| 14 Utvikling av kulturminnevern, bygningsvern og fartøyvern <ul style="list-style-type: none"> • Dette er eit prioritert tiltak • Av 33 kommunar i Hordaland er det berre Bergen som ha eiga kulturminneavdeling (Byantikvaren). Mangel på kulturminnestillingar i kommunane gjev eit sårbart kulturminnevern på lokalt nivå. Ordninga med bygningsvernkonserntar skal byggjast ut, slik at alle kommunar får tilgang til same neste. | Gjennom budsjettposten <i>museumssamarbeid med kommunane</i> er det løvd 600 000 kr til ordninga med bygningsvernkonserntar ved dei regionale ansvarsmusea. Dei to siste stillingane innan ordninga er ved Sunnhordland museum og Museum Vest. Stillingane er prøveordningar der ein arbeider for permanente løysingar. Det har vist seg at prosessen med innhald, organisering og finansiering tek lengre tid enn det som var planlagt. Dei første stillingane vart etablert tidleg på 2000-talet – slik at innhald, organisering og finansiering ikkje er direkte samanliknbar med nyare stillingar. Før prosess med fleire stillingar tek til, vil ein sjå på heilskapen i ordninga for å få dei samanliknbare. Bygningsvernkonserntane ved musea har ei særsviktig rolle i prosjektet <i>Kulturminneplanar i kommunane (KIK)</i> |

Delmål Musea sine samlingar skal sikrast og bevarast best mogleg og gjerast tilgjengeleg for publikum og forsking

| Tiltak | Status |
|--|--|
| 17 Utgreiing av nye fellestester for fotografi <ul style="list-style-type: none"> • Det vart løvd 150 000 kr til dette tiltaket av museumsplanmidlane i 2015 | Innhald i løvyinga og hovudretning i utgreiinga vart gjort greie for i sak PS 171/2015 i Utval for kultur, idrett og regional utvikling, 11. nov. 2015. Bevaringstenestene, Museumssenteret i Hordaland, har ansvar for koordinering og gjennomføring av tiltaket. |
| 18 Nye fellestester for konservering av biletkunst og skulptur <ul style="list-style-type: none"> • KODE – Kunstmuseene i | Vert å kome attende til i samlesak om museumsplanmidlar 2012-2015 presentert for fylkestinget før sommaren. |

| | |
|---|---|
| Bergen har tidlegare fått løyving av museumsplanmidlane til utgreiing om regional knutepunktfunksjon omfattar tiltak 18 | |
| 19 Nye fellestenerester for konservering av papir, digitalisering og bevaring av elektroniske data og elektronisk skapte arkiv <ul style="list-style-type: none"> Bergen Byarkiv får ansvar for å yte regionale fellestenerester innanfor konservering av papirkunst, bøker og dokument | Dette er ikkje eit prioritert tiltak i museumsplanen og ein har ikkje gjennomført aktivitetar knytt til dette i 2015. |
| 21 Registrering og formidling av arkiv <ul style="list-style-type: none"> Alle musea må få tilgang til å registrere samlingane online i programvara ASTA. | Dette er ikkje eit prioritert tiltak i museumsplanen og ein har ikkje gjennomført aktivitetar knytt til dette i 2015. |
| 22 Ordning og registrering av museumsbiblioteka | Dette er ikkje eit prioritert tiltak i museumsplanen. Førebels ingen tiltak. |
| 23 Forvaltning av kunstnarheimar <ul style="list-style-type: none"> KODE og Olav H. Hauge-senteret har fått midlar til gjennomføring av tiltak som vil falle inn under dette tiltaket. | Ein kjem attende til tiltaket og gjennomføring i rapporten om museumsplanmidlane 2012-2015 presentert for fylkestinget før sommaren |
| 24 Sorenskrivargarden på Hesthamar <ul style="list-style-type: none"> Tiltaket har tidlegare fått museumsplanmidlar, kr. 100 000. | Ein kjem attende til tiltaket og gjennomføring i rapporten om museumsplanmidlar 2012-2015 presentert for fylkestinget før sommaren. |
| 26 Kulturlandskap <ul style="list-style-type: none"> Baroniet Rosendal, Museumssenteret i Hordaland, Hardanger og Voss museum arbeider med kulturlandskap som vesentleg del av museumsverksemda. Kulturlandskapet skal reknast til musea sine samlingar på line med bygningar og gjenstandar | Kulturlandskap har hatt fokus i Samlingsplan for musea 2015-2020, sjå sak 181/2015 i Utval for kultur, idrett og regional utvikling, 11. nov. 2015. |

Samfunnet og samlingane

Delmål Forvaltninga av samlingane knytt til krigs-, okkupasjons og forsvarshistorie skal styrkast, saman med auka forsking og formidling innan fagfeltet

| Tiltak | Status |
|---|--|
| 27 Krigs- okkupasjons og forsvarshistorie <ul style="list-style-type: none"> Museum Vest har temaet krigs-, okkupasjons- og forsvarshistorie som ei. av sine hovudoppgåver. Dei oppgåvane museet har innan dette feltet krev eit økonomisk løft. | <p>Museum Vest sitt ansvarsområde er styrka i 2015 gjennom samarbeidsavtalen om Bjørn West-museet. Sjå politisk handsamling i fylkestinget, sak PS 65/2015.</p> <p>Fylkeskommunal løyving til konsolideringa vert å kome attende til i fordeling av museumsplanmidlane for 2016.</p> <p>Museum Vest sitt samarbeid med institusjon i</p> |

| | |
|---|--|
| | Basse Normandie er med på å styrke dette temaet – også i regional og nasjonal sammenheng. |
| 28 Samtidsdokumentasjon og nyare historie <ul style="list-style-type: none">• Samfunnssdokumentasjon og fokus på nyare historie er ein del av samfunnsoppdraget | Arbeidet med Samlingsplan for musea 2015-202 viser at midlar til dokumentasjonsprosjekt er viktig for å sikre kulturarven vår. Slike prosjekt kjem gjerne opp når bedrifter/næringer er i omstilling. Sunnhordland museum har gjennomført dokumentasjon knytt til maritim industrihistorie, sjå Samlingsplan for musea 2015-2020, sak 181/2015. |

Delmål Samlingane skal rykkja nærmare publikum

| Tiltak | Status |
|--|--|
| 29 Utlån/deponi til kommunane <ul style="list-style-type: none">• Ein vesentleg del av gjenstandssamlingane ved Universitetsmuseet i Bergen er henta frå Hordaland. Det vil vere av interesse at gjenstanden kan lånast ut eller deponerast. Regionmusea kan vere ein kanal for slik praksis. | Sjå kommentar under tiltak 9. |
| 30 Digitalt museum og interaktiv kommunikasjon med publikum <ul style="list-style-type: none">• Musea i Hordaland bør vere i fremste rekke nasjonalt innan det digitale området og ta initiativ til og utvikle prosjekt som kan få støtte til nasjonale midlar. | Bevaringstenestene skal framleis samordne arbeidet med Primus. Utvikling av digital formidling, til dømes formidlinga av Bryggen, sjå tiltak 10. Alle dei konsoliderte musea har fått 50 000 kr kvar til dette tiltaket, som må sjåast i samanheng med arbeidet med samlingane. Ein kjem attende til dette tiltaket i samband med rapport for museumsplanmidlane 2012-2015 i sak til Fylkestinget før sommaren |

Koordinering og prioritering av samlingane

Delmål Samlingsforvaltninga ved musea i Hordaland må koordinerast, og som ein del av dette må det skje ei prioritering av samlingane

| Tiltak | Status |
|---|---|
| 32 Felles plan for samlingsforvaltninga <ul style="list-style-type: none">• Dette er eit prioritert tiltak, ført vidare i Kulturplanen.• Tiltaket omfattar også utvikling og utviding av Bevaringstenestene• 750 000 kr av museumsplanmidlar i 2015 til Thermo Lignum kammer | Samlingsplan for musea i Hordaland 2015-2020 vart handsama av Utval for kultur-, idrett og regional utvikling i sak 181/2015. Planen representerer første fase i eit samla, målretta arbeid med samlingane i Hordaland. Status for Thermo Lignum-kammer (varmebehandling av gjenstandar) vert å kome attende til i samla rapport museumsplanmidlar 2012-2015 presentert for Fylkestinget før sommaren. Arbeidet med nytt fellesmagasin høyrer inn |

under dette tiltaket. Her er det utarbeida ein rapport som kan danne grunnlag for vidare prosess. Rapporten vert handsama politisk våren 2016.

Kjerneområde Forsking og kunnskapsutvikling

Rollefordeling og planlegging innan forsking og kunnskapsutvikling

Delmål Musea skal styrkast innan forsking og kunnskapsutvikling, og må ha planverktøy som definerer arbeidet

| Tiltak | Status |
|--|---|
| 34 Forskingssamarbeid mellom UiB og dei konsoliderte musea <ul style="list-style-type: none"> Dette er eit prioritert tiltak som fekk løyving av museumsplanmidlar, 50 000 kr i 2014. To tiltak som vert foreslått er at ein nyttar dei moglegheiter som Det regionale forskingsfondet gjev gjennom sine program. I tillegg bør ein vurdere oppretting av eit fagleg råd i samarbeid med Universitetet i Bergen | Representantar frå Kultur- og Idrettsavdelinga deltok i arbeidsgruppa for regional forskingsstrategi 2015-2019. |
| 35 Master- og doktorgradsstipend for bruk i musea <ul style="list-style-type: none"> Tiltaket er ikkje prioritert. | <ul style="list-style-type: none"> Førebels ingen tiltak |

Immateriell kulturarv

Delmål Forsking, kunnskapsutvikling og formidling innan immateriell kulturarv skal prioriterast

| Tiltak | Status |
|--|--|
| 36 Etablering av Hardingfelesenter <ul style="list-style-type: none"> Dette er eit prioritert tiltak, og viser til at Hordaland har eit ansvar for den sentrale rolla Hardanger har innan Hardingfeletradisjonen som såleis er viktig del av regionen sin immaterielle kulturarv | I 2013 fekk hovudprosjektet 300 000 kr av museumsplanmidlane. Saka om hardingfela.no vart handsama i Utval for kultur, idrett og regional utvikling våren 2015, sak PS 116/2015. |
| 37 Kompetanseheving innan immateriell kunnskap <ul style="list-style-type: none"> Tiltaket har nasjonal prioritet gjennom Kulturrådet. Hordaland vil kunne vere eit fagleg sentrum for immateriell kulturarv. Det er behov for å styrke kompetansen innan feltet, også i frivillig sektor og offentleg forvalting. | Bygningsvernenteret på Voss har fått midlar frå Kulturelt Utviklingsprogram (KUP). Dette er eit tiltak som fell inn under immateriell kulturarv. Utstillinga Meeting Point Wood med workshop på Hordamuseet våren 2015 er også eit bidrag til immateriell kunnskap. |
| 38 Mangfoldsperspektivet <ul style="list-style-type: none"> Norsk Kulturråd har mangfoldsperspektivet som eit prioritert tema. Det er nasjonal politikk | Tiltaket har ikkje fått særskilt løyving i 2015, men vil vise til rapporten for museumsplanmidlane 2012-2015 presentert for Fylkestinget før sommaren. |

| | |
|---|---|
| at musea skal ha ei særleg oppgåve i dokumentasjon og innsamling relatert til innvandring. | Fleire museum arbeider med prosjektsøknader knytt til temaet migrasjon. |
|---|---|

Kjerneområde Formidling

Musea skal generere og formidle kunnskap, samstundes som dei skal overraske og utfordre både emosjonelt og intellektuelt. Utviklinga i digital informasjonsteknologi har skapt ei ny verkelegheit som musea i større grad må ta del i.

Formidling av kunnskap og opplevelingar

Delmål Musea skal nå publikum med kunnskap og oppleveling og vera tilgjengelege for alle

| Tiltak | Status |
|--|--|
| 39 Styrking av digital formidling <ul style="list-style-type: none"> Tiltaket har samanheng med at det må skje ei radikal utvikling på området digital formidling. Nettbasert formidling hører saman med sat-singa på digitalisering av samlingane | Viser til kommentarar under tiltak 30 og meir samla rapporten for museumsplanmidlane 2012-2015 som vert presentert for fylkestinget før sommaren. |
| 40 Prosjekttilskot til basisutstillinger <ul style="list-style-type: none"> Tiltaket inneber at musea bør prøve ut nye formidlingsformer. Kompetansen på utstillingssdesign må styrkast. Det er eit generelt behov for å styrkje basisutstillingane. Dette er ei kritisk faktor i arbeidet med å skape aktuelle museum | Det har ikkje vore økonomisk grunnlag for ei permanent tilskotsordning til basisutstillingar. Om støtte til utstillingar gjennom museumsplanmidlar viser ein til samla rapport for museumsplanmidlar 2012-2015 som vert presentert for fylkestinget før sommaren |
| Tiltak 41 Universell utforming <ul style="list-style-type: none"> Universell utforming er eit krav i retningslinene til dei ulike tilskotsordningane på Kultur- og idrettsavdelinga. | Musea har krav om universell utforming i sine prosjekt. |

Musea i samfunnsdebatten

Delmål Musea skal vera aktuelle og ta ei aktiv rolle i samfunnsdebatten

| Tiltak | Status |
|---|--|
| 42 Musea i samfunnsdebatten <ul style="list-style-type: none"> Dette er eit prioritert tiltak og viser hovudmålet i Hordaland fylkeskommune sin museums politikk. Musea skal vere synlege samfunnsaktørar | Arbeidet med Samlingsplanen er eit døme på at musea stiller spørsmål om dei samlingane dei har. Kva for gjenstandar representerer vår samtid? Det er også ei aktuell problemstilling. Hordaland fylkeskommune var økonomisk bidragsyter til utstilling om bybrannen i Bergen i 1916 ved Bymuseet i Bergen - markert 15. januar i år som eit stort publikumsarrangement. Om dette tiltaket i samanheng med museumsplanmidlar viser ein til samla rapport for museumsplanmidlar 2012-2015 som vert |

| | |
|--|---|
| | presentert for fylkestinget før sommaren |
| Tiltak 44 Medverknad ved store jubileum <ul style="list-style-type: none"> Musea i Hordaland bør vere aktive i planlegging av prosjekt i tilknytning til større jubileum. | Ein viser til tiltak 42, bybrannen i Bergen. For samla oversikt viser ein til rapport om museumsplanmidlane 2012-2015 presentert for fylkestinget før sommaren. |

Målretta formidling

Delmål Musea skal ha målretta formidlingstiltak og tilrettelegging for ulike grupper, med vekt på born og unge

| Tiltak | Status |
|--|--|
| 45 Den kulturelle skulesekken <ul style="list-style-type: none"> Born og unge er ei viktig målgruppe for musea. Den kulturelle skulesekken er sentral i denne samanheng. | Det er oppretta ei faggruppe for formidling i musea i den kulturelle skulesekken. Tiltaket vert ført vidare i Kulturplanen. Fagkoordinator for den kulturelle skulesekken i Hordaland deltok på årsmøte i Hordaland museumslag med presentasjon av ordninga. |
| 46 Musea og reiselivet <ul style="list-style-type: none"> Musea skal være aktive aktørar i reiselivet. Musea og reiselivsfeltet må saman utgrei musea som attraksjon og reiselivsmål. Fleire museum har opplegg som er retta mot reiselivet | Hordaland fylkeskommune har støttå fleire reiselivsprosjekt der musea ar aktive: Reiseliv i industriens vugge, Den kulturelle fjorden. Det er ikkje løyvd museumsplanmidlar til dette tiltaket. |